

Istituto Comprensivo Statale Italiano di Barcellona
 Scuola Primaria "M. Montessori"
 Progettazione Educativa e Didattica

GEOGRAFIA		classe 3 Primaria
Contenuti	Competenze disciplinari	
A. OSSERVARE, DESCRIVERE E CONFRONTARE PAESAGGI GEOGRAFICI CON L'USO DI CARTE E RAPPRESENTAZIONI		
<p>Rapporti esistenti tra i bisogni dell'uomo e l'organizzazione di un territorio: paesaggi funzionali</p> <p>Le trasformazioni naturali ed antropiche di un paesaggio</p> <p>I fondamentali elementi, arbitrari e convenzionali, del sistema di orientamento</p> <p>I punti cardinali</p> <p>Il concetto di mappa e pianta come basilari strumenti di rappresentazione dello spazio</p> <p>Il significato e l'utilizzo dei simboli nella cartografia</p> <p>I caratteri fondamentali di alcuni paesaggi naturali: collina, pianura, mare, fiume</p> <p>I caratteri fondamentali di alcuni paesaggi funzionali: agrario, urbano, industriale, turistico</p>	<p>A.a Conoscenze dichiarative</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conosce i punti cardinali 2. E' in grado di riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel territorio <p>A.b Competenze procedurali</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizza i punti cardinali per definire la posizione 2. Distingue la realtà geografica dalla sua rappresentazione 3. Sa localizzare la posizione dei luoghi sulla carta topografica 4. Sa interpretare e produrre una legenda 5. Sa leggere e interpretare una carta topografica utilizzando la legenda e i punti cardinali 6. Sa orientarsi nello spazio vissuto e rappresentato 7. Sa riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio (urbano, rurale, costiero, montano..) 8. Sa descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia appropriata 9. Riconosce gli elementi fisici e antropici di un paesaggio 10. Simula comportamenti da adottare in condizioni di rischio (sismico, idrogeologico...) <p>A.c Capacità euristiche</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sa utilizzare le conoscenze acquisite per rappresentare spazi direttamente conosciuti e vissuti 2. Formula proposte di organizzazione di spazi vissuti (l'aula, la propria stanza, il parco...) per pianificare comportamenti da assumere in tali spazi 3. Individua rapporti di connessione e interdipendenza fra elementi fisici e antropici di un paesaggio 4. E' in grado di riconoscere le conseguenze degli interventi operati dall'uomo sull'ambiente 	

Istituto Comprensivo Statale Italiano di Barcellona
Scuola Primaria "M. Montessori"
Progettazione Educativa e Didattica