

ISTITUTO ITALIANO STATALE COMPRENSIVO DI BARCELLONA  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO  
'Edoardo Amaldi'

Anno Scolastico 2020/2021  
Classe 3°A e 3°B  
Piano di Lavoro Individuale

Docente: Angela Rosaria Randazzo  
Disciplina: Lingua Inglese

**OBIETTIVI EDUCATIVI GENERALI**

Utilizzare strategie di autocorrezione e autovalutazione  
Mettere in atto comportamenti di autocontrollo, autonomia e fiducia in se stessi  
Lavorare autonomamente, a coppie ed in piccolo gruppo rispettando le regole  
Comunicare con i coetanei scambiando domande ed informazioni  
Interpretare immagini e foto  
Proporre ipotesi  
Operare collegamenti interdisciplinari  
Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera  
Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri paesi  
Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze tra culture diverse

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**



<b>A. Comprensione orale ( Ascoltare )</b>
1. Comprende messaggi relativi a situazioni di vita sociale quotidiana
2. Riconosce e comprende varie tipologie di testi orali riferiti anche a nuovi contesti
<b>B. Interazione orale</b>
1. Partecipa a brevi conversazioni interagendo in modo semplice ma efficace
<b>C. Produzione orale ( Parlare )</b>
1. Si esprime con intonazione e pronuncia sufficientemente corrette
2. Parla di avvenimenti presenti, passati e futuri, facendo uso di un lessico semplice
3. Riferisce in modo semplice e personale informazioni lette o ascoltate
<b>D. Comprensione scritta e lettura</b>
1. Individua le informazioni principali di brevi testi d'uso (tabelle orarie, menu, itinerari)
2. Comprende il significato di elementi lessicali nuovi, dal contesto
3. Sa leggere semplici testi riconoscendo le peculiarità stilistiche
<b>E. Produzione scritta ( Scrivere)</b>
1. Scrive semplici testi ( cartoline, lettere, appunti, dialoghi, questionari ) partendo da una traccia, rispettando la tipologia, usando il lessico specifico e una corretta ortografia
<b>F. Riflessione sulla lingua</b>
1. Riconosce e usa adeguatamente le strutture grammaticali e le funzioni comunicative della lingua.
<b>G. Conoscenza della cultura e della civiltà</b>

Conosce ed espone in modo efficace semplici argomenti della cultura e della civiltà
---

## OBIETTIVI MINIMI

Si vedano le voci 'Livello sufficiente/Prestazione' alla tabella 'Verifica e Valutazione' di seguito riportata

## CONTENUTI

### **Funzioni comunicative**

Approfondimento delle funzioni linguistiche affrontate nell'anno precedente. Esprimere ambizioni e intenzioni; descrizione di eventi accaduti nel passato; parlare di esperienze vissute; esprimere abilità e permesso; descrivere persone; chiedere ed esprimere opinioni, parlare della salute; parlare di piani al futuro; chiedere e dare consigli/suggerimenti; parlare al telefono; chiedere informazioni su prodotti; esprimere ipotesi e possibilità.

### **Grammatica**

Going to (forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi); will (forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi); pronomi relativi; present perfect (forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi); past participle dei verbi regolari ed irregolari; been/gone; present perfect e suo uso con just, yet, already, for e since; past continuous (forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi); avverbi di modo; should/shouldn't (forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi); could/couldn't; a little, a few; first and second conditional (forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi); passivo presente e passato (forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi); discorso indiretto.

### **Lessico**

Ampliare e consolidare quanto studiato negli anni precedenti. Vocabolario relativo alla scuola, ai mestieri e alle professioni, alla tecnologia, al crimine, alla salute e malattie; aggettivi per descrivere la personalità; cibi e bevande; sport; processi di lavorazione; l'ambiente, i luoghi di città e di campagna; vocabolario relativo a cinema e musica; vacanze, negozi e shopping; lavori di casa; parti del corpo; trasporti; phrasal verbs elementari.

### **Cultura**

Conoscenza di alcuni aspetti della civiltà anglosassone. The Rainbow Nation; The American Civil Rights Movement; Votes for women! Emmeline Pankhurst and the suffragettes; Blue for Boys, Pink for Girls?; Shakespeare's Globe, Elizabethan Theatre. Ulteriori argomenti di civiltà e cultura verranno scelti nel corso dell'anno scolastico e saranno collegati sia alle

programmazioni delle altre materie che agli interessi degli alunni.

## METODI E STRATEGIE PER FAVORIRE L'APPRENDIMENTO

Tale curriculum è concepito come uno strumento di organizzazione dell'apprendimento, basato sulla centralità dell'alunno, sulla significatività dei task/compiti di apprendimento, sull'importanza della cooperazione.

I contenuti e le attività seguono una presentazione a “spirale” progressiva, ricorsiva e sistemica che ne consente la ripresa e l'ampliamento. Si propongono attività capaci di costruire un rapporto fra elementi noti e nuovi, affinché il nuovo possa essere assimilato al noto e il noto possa armonizzarsi al nuovo, con conseguente arricchimento di schemi mentali e competenze. Le attività contempleranno cicli composti da fasi di esperienza concreta, osservazione riflessiva, concettualizzazione astratta e sperimentazione attiva.

La metodologia fa riferimento principalmente all'approccio comunicativo-funzionale, per cui l'apprendimento delle lingue viene considerato un processo imperniato sulla comunicazione. L'accento è, dunque, sull'uso della lingua anziché sulla conoscenza delle strutture linguistiche in quanto tali.

Verranno proposte attività in coppia o in piccoli gruppi che, oltre a sviluppare la socializzazione, saranno un'ottima occasione per facilitare attività di recupero, consolidamento e potenziamento nella logica della inclusività.

Didattica a distanza.

Attività: ascolto e ripetizione di dialoghi, di canzoni e dei nuovi item lessicali; lettura ad alta voce dei dialoghi; esercizi di comprensione orale, e scritta, lavoro in coppia; esercizi di rinforzo; drammatizzazione dei dialoghi, role-play; esercizi di copiato e dettati; testi da completare. Le lezioni verranno tenute il più possibile utilizzando l'inglese come lingua veicolare di apprendimento.

## STRUMENTI E RISORSE DIDATTICHE

Sussidi e supporti: libri di testo, dizionario, CD audio e video, foto, cartine, lavagna, LIM, fotocopie, materiale originale in inglese, riviste, siti internet, programmi e app.

Libro attualmente in uso: Get Smart 3 (Libro misto special, student's book+workbook), Oxford University Press

## STRUMENTI DI VERIFICA E MODALITA' DI VALUTAZIONE

La verifica e la valutazione degli allievi è intesa come osservazione continua dei processi didattici: esercizi alla lavagna, test, colloqui, correzione delle consegne per casa etc. Sono previsti momenti specifici di verifica alla fine di ogni due learning units. Le verifiche verteranno sia sull'uso orale che scritto della lingua: le prove si articoleranno in esercizi

graduati e mirati a verificare il raggiungimento degli obiettivi fissati nella programmazione. Le verifiche daranno indicazioni per eventuali lavori di recupero. Si somministrerà facsimile della prova d'esame e si promuoverà la scrittura di presentazioni

orali al fine di preparare gli alunni all'esame di fine anno.

I giudizi che saranno espressi per la valutazione hanno il seguente significato:

Produzione/Interazione

Livelli	Descrizione delle prestazioni
Ottimo Votazione 9/10	L'alunno utilizza: <ul style="list-style-type: none"><li>- lessico e strutture adeguate allo scopo, forme morfosintattiche globalmente corrette</li><li>- intonazione e pronuncia che permettono una chiara comprensione del messaggio (all'orale)</li><li>- tutti gli elementi testuali previsti (allo scritto)</li></ul>
Distinto Votazione 8	L'alunno utilizza: <ul style="list-style-type: none"><li>- lessico e strutture semplici ma adeguate allo scopo e commette pochi errori a livello morfosintattico</li><li>- intonazione e pronuncia comprensibili (all'orale)</li><li>- gran parte degli elementi testuali previsti (allo scritto)</li></ul>
Buono Votazione 7	L'alunno utilizza: <ul style="list-style-type: none"><li>- lessico e strutture semplici</li><li>- commette alcuni errori a livello morfosintattico che, tuttavia, non impediscono la comunicazione</li><li>- intonazione e pronuncia abbastanza comprensibili (all'orale)</li><li>- gli elementi testuali essenziali (allo scritto)</li></ul>
Sufficiente Votazione 6	L'alunno utilizza: <ul style="list-style-type: none"><li>- lessico e strutture limitati ma comprensibili</li><li>- commette molti errori a livello morfosintattico che, tuttavia, non impediscono completamente la comunicazione</li><li>- pochi elementi testuali (nella produz. scritta)</li><li>- intonazione e pronuncia che rendono difficile ma non impossibile la comunicazione (nella produz. orale)</li></ul>



Non sufficiente Votazione 4/5	Al di sotto delle prestazioni minime richieste
Ricezione	
Livelli	Descrizione delle prestazioni
Ottimo Votazione 9/10	L'alunno individua l'argomento, riconosce il contenuto globale del messaggio, ricava tutte le informazioni esplicite ed implicite.
Distinto Votazione 8	L'alunno individua l'argomento, riconosce il contenuto globale del messaggio, ricava parecchie informazioni esplicite ed implicite.
Buono Votazione 7	L'alunno individua l'argomento, riconosce il contenuto globale del messaggio, ricava buona parte delle informazioni esplicite ed implicite.
Sufficiente Votazione 6	Guidato, l'alunno individua l'argomento, riconosce il contenuto globale del messaggio, ricava alcune semplici informazioni implicite.
Non sufficiente Votazione 4/5	Al di sotto delle prestazioni minime richieste

Obiettivo didattico sarà anche quello di creare la consapevolezza nell'allievo dei risultati raggiunti al fine di una corretta autovalutazione. Questo comporterà delle procedure di

correzione e di autocorrezione e di analisi dell'errore.

La valutazione espressa al termine del I e del II quadrimestre terrà conto:

- dei risultati delle verifiche scritte ed orali
- del comportamento da intendersi come capacità di socializzare, modalità di partecipazione alle attività didattiche, tipo di impegno nell'assolvere i compiti scolastici, attenzione durante le lezioni, interesse verso le attività didattiche
- i progressi, sia sul piano culturale, sia formativo, rispetto ai livelli di partenza.
- il raggiungimento degli obiettivi prefissati.

#### STRUMENTI COMPENSATIVI/DISPENSATIVI

Verranno utilizzati gli strumenti indicati nei Piani Didattici Personalizzati

#### STRUMENTI DI RECUPERO E SOSTEGNO

Le attività di recupero si svolgeranno per l'intera classe e per i singoli alunni sia in itinere, durante le ore curricolari, che con consegna, da parte dell'insegnante, di schede preparate secondo le necessità individuali e/o per fasce di livello e relative alle varie unità di apprendimento. In alcuni casi potranno essere consigliate anche attività di supporto.

Si proporranno attività guidate a crescente livello di difficoltà, esercitazioni di fissazioni delle conoscenze, assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche e richiami

#### EVENTUALI ATTIVITA' DI ARRICCHIMENTO DEL CURRICOLO e di APPROFONDIMENTO

Saranno proposte attività di approfondimento di argomenti di cultura, sollecitando lettura di articoli e libri in inglese, ricerche individuali, rielaborazioni, presentazioni in power point. Gli alunni inoltre, se organizzate, parteciperanno alle visite guidate che costituiranno stimolo di approfondimento e collegamento con i temi trattati.

Barcellona, 22.01.2021

Angela Rosaria Randazzo