

ISTITUTO ITALIANO STATALE COMPRENSIVO BARCELLONA

LICEO SCIENTIFICO "EDOARDO AMALDI"

EDUCACIÓ SECUNDÀRIA OBLIGATÒRIA

PLANIFICACIÓ DIDÀCTICA

PROGRAMACIÓ DE LLENGUA CATALANA I LITERATURA

Curs acadèmic: 2020-2021

Classe: 2 Liceo (4t ESO)

Docent: Anna Tortorici

Llibre de text: Lluís Homs, J. Rosell, *Llengua catalana 4, Adaptat a la nova normativa*. Ed. Barcanova.

Introducció:

Com ja hem detallat en la programació de Cultura Espanyola, al segon cicle de l'ESO des de l'assignatura de Llengua Catalana i Literatura es desenvoluparan els continguts que corresponen a Història de Catalunya.

Objectius didàctics:

- Valorar la llengua i la comunicació com a eines per a la comprensió del món, de la interacció en la vida social i com a estímul del desenvolupament personal, per participar a la societat plural i diversa del nostre segle per a l'enteniment i la mediació entre persones de procedències, llengües i cultures diverses evitant qualsevol tipus de discriminació i estereotips lingüístics.
- Comprendre i produir discursos orals i escrits amb adequació, coherència, cohesió i correcció lingüística en els diversos contextos de l'activitat acadèmica, social i cultural tot valorant la lectura com a font de plaer i d'enriquiment personal.
- Fer del coneixement gramatical una eina eficaç per aprofundir en la comprensió, anàlisi i comentari de textos i, en general, en la millora de l'ús de la llengua.
- Conèixer les característiques dels principals moviments literaris, obres i autors de la literatura catalana dels segles XIX i XX i usar les estratègies i tècniques que ajudin a analitzar i interpretar el text literari a través del comentari de text.
- Analitzar el context històric de la literatura catalana contemporània.
- Saber apreciar la realitat plurilingüe de Catalunya, d'Espanya i del món actual, i conèixer les varietats de la llengua.

Continguts:

- **Comunicació oral i escrita:** Aprofundir en les estratègies de la comprensió lectora i de l'anàlisi de textos escrits de diferents tipologies. Producció adequada, coherent i cohesionada de textos orals i escrits de tipologia diversa.

Ampliació del lèxic i coneixement i ús de les relacions semàntiques.

- **Coneixements de llengua:** Els constituents de l'oració i les seves funcions sintàctiques. Les combinacions de pronoms febles. Les oracions subordinades. Repàs de la normativa bàsica de la llengua.
 - **Educació literària:** La literatura dels segles XIX i XX. Contextualització dels textos literaris, selecció d'obres, autors i períodes més representatius de la literatura catalana contemporània. Estratègies i tècniques per analitzar i interpretar el text literari tot aprofundint en la metodologia del comentari de text.
- Lectures:** Es realitzarà una selecció de textos i autors. Els alumnes hauran d'integrar la seva formació literària amb la lectura analítica d'algunes obres. La tria d'aquestes obres es revisarà i canviarà, si el canvi és necessari, cada curs acadèmic. Per a aquest any:

J.Fuster, *Les cartes d'Hèrcules Poirot*

À. Guimerà, *Terra Baixa*

Història de Catalunya: La història de Catalunya dels segles XIX i XX.

Metodologia:

- Les estratègies d'ensenyament preveuran una alternança de mètodes diferents triats cada vegada en funció de la seva eficàcia didàctica: classes magistrals, treball individual guiat, treballs de grup guiats a classe, treballs de recerca i potenciació del debat.
- Es corregiran barbarismes i interferències lingüístiques del castellà i de l'italià.
- Es treballaran alguns continguts a través de material audiovisual i multimedial.
- S'identificaran funcions sintàctiques i es faran exercitacions per tal d'usar correctament els pronoms febles.
- Es faran comentaris pautats de textos literaris, anàlisi mètrica i es consolidarà la identificació de recursos i conceptes literaris.
- Es reconeixeran els principals períodes, obres i autors de la literatura catalana contemporània.
- S'analitzaran, en el context de la literatura contemporània, els processos històrics més importants dels segles XIX i XX.

Criteris d'avaluació:

L'avaluació adoptarà un caràcter processal i continu; d'aquesta manera estarà present en tot tipus d'activitats i no sols en moments concrets: exàmens escrits, interrogacions orals, exercicis a classe i/o a casa, atenent globalment a tots els àmbits de la persona a més a més dels purament cognitius. Per tant s'aplicarà una avaluació formativa i no sumativa dels processos d'aprendiment.

Es requerirà:

- Aplicar progressivament les estratègies necessàries per produir textos adequats, coherents i cohesionats: planificant, contextualitzant, revisant i reescriuint i integrant la reflexió ortogràfica i gramatical en la pràctica i ús de l'escriptura.
- Llegir, comprendre i interpretar textos i/o obres d'autors representatius de la literatura catalana contemporània tot aplicant amb correcció la metodologia del

comentari de text.

- Mostrar coneixement dels processos històrics més significatius de la història de Catalunya dels segles XIX i XX dins el context literari.
- Reconèixer, respectar i valorar la diversitat lingüística de Catalunya, d'Espanya i del món i rebutjar els prejudicis relatius a les llengües: llengües fàcils i difícils, llengües primitives i llengües de cultura, llengües sense gramàtica, llengües aptes per a la ciència, llengües superiors i inferiors, llengües riques i matisades, llengües pobres.

4.1. Recuperació:

Les activitats de recuperació s'efectuaran durant les hores curriculars de la disciplina, segons les modalitats apropiades per a cada alumne.

5. Eventuals activitats d'ampliació i reforç i activitats transversals

Donada l'actual situació de Covid-19 no es poden fer sortides culturals per tant s'escolliran textos i continguts audio-visuals i multimeditals vinculats a l'actualitat i al món de la cultura.

Barcelona 21 de gener 2021

Anna Tortorici