

ARTE E IMMAGINE		classe 4 Primaria
Contenuti	Competenze disciplinari	
A. PRODURRE MESSAGGI CON L'USO DI LINGUAGGI, TECNICHE E MATERIALI DIVERSI		
<ul style="list-style-type: none">- Analisi degli elementi base di un testo visivo (il punto, la linea, il colore, le forme, i ritmi...)- Realizzazione di elaborati con diverse tecniche e materiali vari- Copie di oggetti e ritratti dal vero- Decodifica di sentimenti e stati d'animo attraverso colori, segni, espressione del volto...- Produzione di testi personali come narrazione di storie o esperienze vissute	<p>A. a. Conoscenze dichiarative</p> <ol style="list-style-type: none">1. Discrimina e denomina colori primari e secondari nel reale <p>A. b. Competenze procedurali</p> <ol style="list-style-type: none">1. Utilizza colori per creare gli effetti voluti2. Produce lavori utilizzando punti, linee, partiture di colore3. Discrimina i colori caldi e freddi4. Produce lavori utilizzando materiali e tecniche diverse5. Utilizza in modo adeguato le tecniche conosciute6. Produce copie dal vero <p>A. c. Capacità euristiche</p> <ol style="list-style-type: none">1. Sa produrre lavori personali per narrare2. Sa produrre lavori per potenziare messaggi verbali, orali e scritti (poesia, teatro ecc.)	

B. LEGGERE E COMPRENDERE IMMAGINI DI DIVERSO TIPO

– Lettura ed analisi di varie tipologie pittoriche e fotografiche

– Lettura e analisi di alcuni beni culturali del territorio

B. a. Conoscenze dichiarative

1. Legge e comprende immagini pittoriche e fotografiche (cosa, come)
2. Descrive immagini pittoriche legate all'ambito antropologico studiato

B: b. Competenze procedurali

1. Distingue in un'immagine linee, colori, il primo piano e lo sfondo
2. Legge e analizza lavori cogliendone il messaggio essenziale
3. Produce immagini pittoriche legate all'ambito antropologico studiato
4. Scopre le potenzialità espressive e comunicative dei colori

B. c. Capacità euristiche

1. Legge i propri lavori in maniera critica