

**ISTITUTO ITALIANO STATALE COMPRENSIVO DI BARCELLONA  
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO E  
LICEO SCIENTIFICO “EDOARDO AMALDI”**

**A.S. 2019-2020  
CLASSE IIB**

**PROGRAMMAZIONE DI ITALIANO, STORIA, GEOGRAFIA  
CON PERCORSI DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

Docente: Elena Iannaccone

Discipline: Italiano, Storia, Geografia

**OBIETTIVI FORMATIVI**

- Promuovere l'educazione a rapporti corretti basati sul rispetto e sulla collaborazione
- Consolidare il concetto di sé.
- Sviluppare la socializzazione.
- Acquisire il senso della responsabilità e dell'autonomia.
- Accettare le diversità.
- Raggiungere l'autocontrollo.
- Saper valutare i propri comportamenti.

**OBIETTIVI DIDATTICO-DISCIPLINARI DI ITALIANO:**

Compito dell'educazione linguistica, mediante l'insegnamento dell'italiano, è quello di educare all'espressione e alla comunicazione verbale, promuovendo e sviluppando le capacità potenziali dell'alunno attraverso attività espressive, creative e critiche. Gli apprendimenti linguistici vanno riferiti alle abilità di base (ascoltare, parlare, leggere, scrivere) ed alle varie funzioni e usi del linguaggio (informare, persuadere, raccontare, esprimere sentimenti e stati d'animo, interrogare, impostare semplici ragionamenti ed argomentarli, partecipare a discussioni).

L'obiettivo principale verte sulla progressiva acquisizione o sul consolidamento di una padronanza della lingua italiana, in modo che possa essere utilizzata non soltanto come lingua veicolare di argomenti di studio, ma come mezzo espressivo di vita quotidiana. A tale scopo ci si avvarrà anche della grammatica contrastiva e di una stretta collaborazione con i docenti di lingua spagnola.

## **OBIETTIVI DIDATTICO-DISCIPLINARI**

### **ITALIANO**

#### **1) ASCOLTARE**

- Ascoltare in modo attento per un tempo stabilito (breve durata)
- Comprendere il significato globale di un messaggio
- Comprendere le caratteristiche della tipologia testuale presentata
- Riconoscere l'intenzione comunicativa di un messaggio
- Riconoscere informazioni implicite

#### **2) PARLARE**

- Utilizzare il registro linguistico adatto alla situazione comunicativa
- Rispondere in modo pertinente a domande su avvenimenti, situazioni di un testo letto o ascoltato
- Raccontare una storia con chiarezza fornendo tutte le indicazioni necessarie alla comprensione
- Riferire un'esperienza, un problema personale in modo chiaro e completo

#### **3) LEGGERE**

- Leggere in modo espressivo
- Riconoscere la struttura del testo in base alla funzione e allo scopo
- Dividere un testo in sequenze e riconoscerle
- Individuare il sistema dei personaggi, i luoghi e i tempi della narrazione
- Riconoscere l'intenzione comunicativa dell'autore
- Riconoscere le caratteristiche formali e linguistiche di un semplice testo poetico

#### **4) SCRIVERE**

- Comporre testi organizzati, coesi e coerenti
- Comporre testi sviluppando contenuti adeguati allo scopo e al destinatario
- Usare le norme ortografiche, grammaticali e sintattiche
- Usare adeguatamente la punteggiatura
- Usare un lessico adeguato
- Riassumere, schematizzare, semplificare

### **RIFLESSIONE SULLA LINGUA**

- Riconoscere un codice e le sue regole
- Riconoscere gli elementi che compongono una comunicazione

- Riconoscere e analizzare gli elementi variabili e invariabili del discorso
- Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione e registri linguistici (connettivi, funzioni linguistiche...)

## **OBIETTIVI MINIMI**

### **ASCOLTARE**

- Ascoltare in modo attento per un tempo stabilito (breve durata)
- Comprendere il significato globale di un messaggio
- Comprendere le caratteristiche della tipologia testuale presentata

### **PARLARE**

- Rispondere in modo pertinente a semplici domande su avvenimenti e situazioni di un breve testo letto o ascoltato
- Raccontare una storia o una esperienza con chiarezza
- Esporre semplici riflessioni sulle tematiche e i contenuti di un testo letto

### **LEGGERE**

- Leggere in maniera chiara e scorrevole
- Comprendere il tema e il messaggio globale di un testo letto
- Riconoscere gli elementi essenziali di un testo letto

### **SCRIVERE**

- Produrre testi semplici ma chiari e organici
- Produrre e manipolare in maniera semplice un testo narrativo

### **RIFLESSIONE SULLA LINGUA**

- Conoscere e applicare alcuni registri linguistici
- Riconoscere ed analizzare le principali parti del discorso
- Eseguire l'analisi sintattica della frase semplice

## **CONTENUTI**

### **LABORATORIO DI LETTURA E SCRITTURA**

- Autobiografia, Lettera, Diario
- Fiction: il Giallo, l'Horror
- Non Fiction: il Testo Espositivo, la Recensione
- Poesia

## LETTERATURA

I testi che affronteremo saranno non solo timoni per orientare la rotta di ciascuno ma anche testimoni della crescita di ognuno.

Attraverso l'incontro con le opere di autori che vanno dalle origini al Quattrocento, approfondiremo l'idea e il senso dell'eternità nell'amore, nelle parole, nella fama, nelle virtù umane.

## RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- Ripresa e continuazione dello studio delle parti variabili e invariabili del discorso.
- Sintassi della frase semplice: il soggetto, il predicato, l'attributo e l'apposizione, i complementi.

## OBIETTIVI DIDATTICO-DISCIPLINARI DI STORIA

<b>CONOSCENZA DEGLI EVENTI STORICI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Collocare correttamente i fatti nel tempo</li><li>• Collocare gli eventi nello spazio</li><li>• Conoscere gli aspetti essenziali dei quadri storico-sociali studiati</li></ul>
<b>CAPACITÀ DI STABILIRE RELAZIONI TRA FATTI STORICI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Selezionare informazioni dal testo</li><li>• Confrontare, guidato, le società e civiltà studiate</li><li>• Comprendere e stabilire relazioni di causa-effetto fra gli eventi</li><li>• Costruire mappe e schemi</li><li>• Classificare le informazioni secondo un criterio dato</li><li>• Riconoscere nel passato motivi di riflessione sul presente</li></ul>
<b>COMPRENSIONE DEI FONDAMENTI E DELLE ISTITUZIONI DELLA VITA SOCIALE E POLITICA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Individuare le istituzioni delle varie civiltà e la loro evoluzione</li><li>• Confrontare istituzioni e forme di governo, cogliendo analogie e differenze</li></ul>
<b>COMPRENSIONE E USO DEI LINGUAGGI E DEGLI STRUMENTI SPECIFICI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere il testo e selezionare le informazioni con domande guida</li><li>• Riordinare informazioni e fenomeni</li><li>• Riconoscere e utilizzare il lessico specifico</li><li>• Ricavare informazioni da carte, immagini, tabelle e fonti scritte,</li><li>• Realizzare linee del tempo, tabelle, mappe concettuali e schemi riassuntivi.</li></ul>

## OBIETTIVI MINIMI

- Conoscere gli aspetti essenziali dei quadri storico-sociali studiati
- Comprendere il testo e selezionare le informazioni con domande guida
- Confrontare, con l'aiuto dell'insegnante, le società e civiltà studiate

## CONTENUTI

- L'Europa nel Quattrocento
- Il Rinascimento
- L'espansione coloniale e lo stato moderno
- Riforma e Controriforma
- Il Settecento
- L'Illuminismo
- La Rivoluzione Francese
- Napoleone Bonaparte
- La Prima Rivoluzione Industriale

## OBIETTIVI DIDATTICO-DISCIPLINARI DI GEOGRAFIA

<b>COMPRESIONE DELL'AMBIENTE FISICO E UMANO ANCHE ATTRAVERSO L'OSSERVAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Analizzare mediante l'osservazione diretta/indiretta un territorio dell'Europa per conoscere e comprendere la sua organizzazione</li><li>• Riconoscere il movimento naturale della popolazione, i suoi principali indici di misurazione e i flussi migratori</li></ul>
<b>USO DEGLI STRUMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Leggere e orientarsi su carte e mappe,</li><li>• Leggere e interpretare statistiche, carte topografiche, tematiche e storiche, grafici, cartogrammi, foto aeree e da satellite</li><li>• Costruire un modello descrittivo di uno Stato</li></ul>
<b>COMPRESIONE DELLE RELAZIONI TRA SITUAZIONI AMBIENTALI, CULTURALI, SOCIO-POLITICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio</li><li>• Individuare aspetti e problemi dell'interazione uomo-ambiente nel tempo</li></ul>
<b>COMPRESIONE ED USO DEL LINGUAGGIO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere e utilizzare il linguaggio specifico</li><li>• Operare sintesi sugli argomenti trattati</li><li>• Ricavare informazioni da carte, immagini, tabelle</li></ul>

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Interpretare grafici e tabelle</li><li>• Applicare la metodologia di studio appresa</li></ul> |
|--|---|

## **OBIETTIVI MINIMI**

- Leggere e orientarsi su carte e mappe
- Descrivere uno Stato europeo utilizzando un modello dato
- Ricavare semplici informazioni da carte, immagini, tabelle

## **CONTENUTI**

- L'Europa:
- L'Europa e l'Unione Europea
- La Regione Iberica;
- La Regione Franco-Germanica;
- La Regione Britannica;
- La Regione Scandinava e Baltica;
- La Regione Centro-orientale;
- La Regione Mediterraneo-Balcanica;
- La Regione Russa.

## **PERCORSI DI CITTADINANZA**

Partendo dalle indicazioni e dal materiale fornito dal libro di testo di antologia, storia e geografia, di volta in volta, verranno sviluppati percorsi tematici agganciati allo svolgimento dei programmi, volti a far sì che l'alunno possa:

- acquisire un'immagine sempre più chiara ed approfondita della realtà sociale;
- comprendere il rapporto che intercorre tra le vicende storiche ed economiche, le strutture istituzionali e politiche, le aggregazioni sociali e le decisioni del singolo;
- capire l'importanza delle regole, indispensabili per una convivenza sociale pacifica.

## **METODOLOGIE**

Si decide di privilegiare la lezione dialogica, di tipo maieutico: sarà essenziale, da parte dell'insegnante, coinvolgere tutti, creare, stimolare, cogliere curiosità e interessi degli alunni, partire da concetti e abilità già in loro possesso, problematizzare gli argomenti,

guidare gli allievi alla scoperta di percorsi e soluzioni diverse per problemi e compiti da affrontare.

In particolare:

-vengono dichiarati gli obiettivi e le finalità dell'attività proposta

-vengono esplicitate con chiarezza le prestazioni richieste

-viene privilegiata l'operatività

-si cercherà di promuovere quanto più possibile un apprendimento attivo ponendo l'alunno al centro dell'attività didattica e riservando al docente il ruolo di tutor nel processo di scoperta-acquisizione delle conoscenze. Questo utilizzando varie strategie come: cooperative learning, role playing, tutoring, peer to peer, attività su compito autentico, problem solving. Inoltre, quando possibile, viste le caratteristiche della classe, si punterà sul metodo laboratoriale, seguendo le indicazioni del "*Teachers College Reading and Writing Project*" fondato e diretto da Lucy Calkins, docente di Letteratura per ragazzi presso la Columbia University.

Lo spazio che all'interno del *Workshop* viene dedicato alla lettura rispetta pienamente le *Indicazioni nazionali*, garantendo agli studenti tempo per la lettura, libertà di scelta e acquisizione di strategie per lo sviluppo del piacere della lettura e per la comprensione del testo, anche attraverso la connessione di questo alla propria esperienza individuale. Non solo: lo stimolo a riflettere, interpretare, esporre ad altri il proprio punto di vista, presentare libri ritenuti interessanti sono tutte attività che mirano a sviluppare altre competenze disciplinari e trasversali mirate alla comunicazione nella lingua madre.

<b>STRUMENTI E MEZZI</b>	
Libri di testo ed e-book	
Manuali di consultazione e ricerca;	Risorse multimediali, mappe e tabelle
Attrezzature e sussidi multimediali	Programmi e app.
LIM	

## **SPAZI**

Aula, Biblioteca con laboratorio di informatica.

## **VERIFICHE E VALUTAZIONE**

Interrogazioni orali	Conversazioni e colloqui
Esercitazioni	Relazioni
Prove scritte	Prove pratiche
Test oggettivi	Compiti autentici

Le verifiche saranno periodiche, scritte, orali e pratiche. Esse saranno sia soggettive, sia oggettive e con valutazione espressa secondo quanto stabilito a livello collegiale.

La valutazione complessiva in ogni singola disciplina sarà commisurata ai risultati conseguiti, tenuto conto dell'individualità di ciascun alunno e non prescindere da parametri quali la:

- la situazione iniziale;
- i ritmi di apprendimento;
- l'impegno costante;
- i progressi ottenuti rispetto alla situazione iniziale;
- lo sviluppo e il potenziamento delle abilità;
- il raggiungimento degli obiettivi prefissati.

## **STRUMENTI COMPENSATIVI/DISPENSATIVI**

Verranno utilizzati gli strumenti indicati nei Piani Didattici Personalizzati consegnati (si veda anche il punto seguente).

Le **attività di RECUPERO** si svolgeranno *in itinere*, sia per l'intera classe sia per singoli alunni, secondo le rispettive necessità, facendo ricorso a forme di lavoro guidato dall'insegnante o all'organizzazione di piccoli gruppi. In alcuni casi, potranno essere consigliate anche attività di supporto.

Per quanto riguarda gli strumenti per particolari bisogni educativi o disturbi di apprendimento, ma anche per facilitare i diversi stili di apprendimento, saranno forniti agli allievi sussidi video e audio, strumenti logici (mappe concettuali cartacee ed interattive, tabelle e schemi riassuntivi), indicazioni di percorsi strutturati che verranno anche inseriti nella sezione "Didattica" del Registro Elettronico per essere sempre a disposizione degli alunni.

## **ATTIVITA' DI ARRICCHIMENTO DEL CURRICOLO E DI APPROFONDIMENTO**

La classe parteciperà alle uscite programmate che costituiranno stimolo di approfondimento e collegamento con i temi trattati in classe.

Barcellona, 20 novembre 2019

Prof.ssa Maristella Tuzzato