

**ISTITUTO ITALIANO STATALE COMPRENSIVO DI BARCELLONA**  
**SCUOLA PRIMARIA M.MONTESSORI, SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO E**  
**LICEO SCIENTIFICO "EDOARDO AMALDI"**

**A.S. 2019-2020**

**CLASSE I LB**

**PIANO DI LAVORO INDIVIDUALE**

DOCENTE: PILI FRANCESCA CONCETTA ELVINA
---

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA INGLESE
--------------------------------------

CONTESTO CLASSE - SITUAZIONE INIZIALE ////
--

Numero eventuali alunni BES (DSA, DISABILITÀ certificate, ecc.) ////
--

<b>OBIETTIVI</b>
------------------

- |   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• motivare gli studenti e coinvolgerli al programma e agli obiettivi prescelti in modo da ottenere una loro partecipazione attiva al processo di apprendimento;</li><li>• far comprendere l'importanza della lingua straniera come strumento di comunicazione intesa come capacità di comprendere gli altri in diverse situazioni, attraverso una pluralità di canali di comunicazione (verbali e scritti).</li><li>• educare all'interculturalità finalizzata alla formazione umana, sociale e culturale degli studenti;</li><li>• raggiungere, attraverso lo studio della lingua straniera, il controllo dei processi linguistici in senso lato e la capacità di organizzare e razionalizzare i contenuti che si vogliono esprimere;</li><li>• acquisire un metodo di lavoro che permetta l'individuazione di percorsi di apprendimento progressivamente autonomi, in modo che lo studente sia in grado di sviluppare e aggiornare le proprie competenze chiave in tutto il corso della vita (<i>life-long learning</i>).</li></ul> |
|---|

<b>OBIETTIVI minimi per l'ammissione alla classe successiva</b>
---

- |   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• comprendere discorsi di tipo quotidiano, cogliendo la situazione e l'argomento e ricavando alcune informazioni specifiche;</li><li>• produrre oralmente messaggi relativi a contesti quotidiani;</li><li>• interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale e quotidiano;</li><li>• comprendere testi scritti su argomenti di carattere quotidiano o inerenti la civiltà del paese studiato individuando il senso globale e ricavando alcune informazioni specifiche;</li><li>• produrre semplici testi scritti di varia tipologia quali lettere informali, riassunti, descrizioni, brevi relazioni, utilizzando un linguaggio sufficientemente corretto.</li></ul> |
|---|

<b>CONTENUTI</b>
------------------

> Unità di apprendimento 1 – Grammar: present simple, present continuous; future forms (present continuous, be going to, will/shall - won't/shall not. Vocabulary: food and cooking; family; adjectives of personality

> Unità di apprendimento 2 – Grammar: present perfect and past simple, present perfect + for/since, present perfect continuous. Vocabulary: money, strong adjectives

> Unità di apprendimento 3 - Grammar: choosing between comparatives and superlatives, articles (a, an, the, no-article). Vocabulary: transport

> Unità di apprendimento 4 – Grammar: obligation, prohibition, suggestion (have to, must, should), ability and possibility (can, could, be able to). Vocabulary: phone language, -ed/-ing adjectives

> Unità di apprendimento 5 - Grammar: past tenses, past and present habits and states. Vocabulary: sport, relationships

> Unità di apprendimento 6 - Grammar: passive (all tenses), modals of deduction (might, can't, must). Vocabulary: cinema, the body

> Unità di apprendimento 7 - Grammar: first conditional and future time clauses + when/until etc., second conditional, choosing between conditionals. Vocabulary: education, houses

> Unità di apprendimento 8 - Grammar: choosing between gerunds and infinitives, reported speech (sentences and questions). Vocabulary: work, shopping, making nouns from verbs

> Unità di apprendimento 9 - Grammar: third conditional, quantifiers. Vocabulary: making adjectives and adverbs, electronic devices

> Unità di apprendimento 10 - Grammar: relative clauses (defining and non-defining) Vocabulary: compound nouns, crime

**METODI E STRATEGIE PER FAVORIRE L'APPRENDIMENTO E CONSEGUIRE GLI OBIETTIVI,**  
con l'indicazione dei percorsi alternativi cui ricorrere per favorire il successo formativo nella logica dell'inclusività.

- educare i ragazzi all'accettazione delle proprie difficoltà e alla gestione delle emozioni conseguenti;
- potenziare i loro punti di forza, per riequilibrare la sfera emotiva e la personalità;
- allenarli all'uso di strategie compensative di apprendimento;
- aiutarli ad acquisire un metodo di studio più appropriato;
- educarli al *cooperative learning*, potenziando le abilità sociali e relazionali con i pari;
- potenziare le strategie logico-visive, in particolare grazie all'uso di forme di schematizzazione quali mappe mentali e mappe concettuali;
- promuovere diverse strategie di lettura in relazione al diverso tipo di testo;
- incentivare la partecipazione attraverso domande mirate.

#### **STRUMENTI E RISORSE DIDATTICHE**

Libro di testo; registratore; CD/ DVD/CD ROM; lavagna multimediale; materiale cartaceo

#### **STRUMENTI DI VERIFICA E MODALITÀ DI VALUTAZIONE**

Le verifiche, formative e sommative, saranno in forma scritta/orale secondo varie tipologie: prove scritte strutturate/semi-strutturate; essay; riassunto; risposte chiuse/aperte; esposizioni orali; interrogazioni; dialoghi . La valutazione, con un'attribuzione di voto in decimi, terrà conto del livello di partenza, del raggiungimento degli obiettivi e della conoscenza dei contenuti e non prescindere da quanto indicato durante l'anno nei vari Consigli di Classe sull'individuazione degli obiettivi trasversali e dei criteri di valutazione di fine anno.

**STRUMENTI COMPENSATIVI/DISPENSATIVI utilizzabili in presenza di DSA**

Le modalità operative saranno adeguate ai diversi casi di BES. In generale si propongono come strumenti compensativi:

utilizzo di schemi, tabelle, come supporto durante interrogazioni e verifiche; utilizzo di altri linguaggi (iconico e video, quando e ove possibile); utilizzo di registratore; utilizzo di dizionari digitali; dispensa dalla scrittura sotto dettatura, dallo studio mnemonico delle forme verbali; dispensa parziale dalla lettura ad alta voce in classe, dalla lettura di consegne complesse; dispensa (se richiesta dalla diagnosi/dalla famiglia e approvata dal consiglio di classe) dalla lingua straniera in forma scritta). I criteri e modalità di verifica prevedono: interrogazioni programmate e non sovrapposte; assegnazione di compiti con obiettivi di verifica chiari e non plurimi; tempi più lunghi per l'esecuzione delle verifiche o riduzione degli esercizi; compensazione con prove orali di compiti scritti non ritenuti adeguati, prove di verifica personalizzate; consegna in lingua italiana.

#### STRUMENTI DI RECUPERO E SOSTEGNO

Studio individuale e/o recupero in itinere

#### EVENTUALI ATTIVITÀ DI ARRICCHIMENTO DEL CURRICOLO e di APPROFONDIMENTO

Si fa riferimento a quanto indicato dal Collegio dei Docenti

#### Griglia di valutazione prove scritte di lingua non strutturate \*

	(3 / 4 / 5)	(6 - 7)	(8 / 9 / 10)
Comprende il quesito proposto	0,6 - 0,8 - 1	1,2 - 1,4	1,6 - 1,8 - 2
Sviluppa i punti indicati nella traccia	0,6 - 0,8 - 1	1,2 - 1,4	1,6 - 1,8 - 2
Argomenta con coerenza logica	0,6 - 0,8 - 1	1,2 - 1,4	1,6 - 1,8 - 2
Espone l'argomento in modo chiaro e linguisticamente corretto	0,6 - 0,8 - 1	1,2 - 1,4	1,6 - 1,8 - 2
Utilizza un lessico ricco e appropriato	0,6 - 0,8 - 1	1,2 - 1,4	1,6 - 1,8 - 2
<b>TOTALE</b>			

- per le prove scritte strutturate il voto scaturisce dalla proporzione tra punteggio acquisito e punteggio massimo della prova

#### Griglia di valutazione prova orale

Voto	Ascoltare	Parlare	Leggere e commentare	Letteratura/ Civiltà
1 - 2	Lo studente non comprende alcun tipo di testo orale	Lo studente non possiede alcuna conoscenza lessicale e grammaticale per poter comunicare in lingua.	Lo studente non comprende il testo scritto	Lo studente non ha alcuna conoscenza degli argomenti
3	Lo studente comprende solo qualche parola, ma nessun contenuto di un testo orale	Lo studente ha scarsissime conoscenze del vocabolario e della grammatica di base, commette numerosi errori di pronuncia, è eccessivamente lento ed esitante e non è in grado di avviare e sostenere una conversazione comprensibile	Lo studente comprende solo qualche parola, ma nessun contenuto di un testo scritto	Lo studente ha una conoscenza degli argomenti estremamente carente
4	Lo studente comprende solo una minima parte dei punti fondamentali di un testo orale	Lo studente si esprime con un vocabolario molto limitato, pronuncia e intonazione spesso scorrette, errori rilevanti di grammatica e sintassi	Lo studente individua con molta difficoltà e solo parzialmente i contenuti minimi di un testo scritto	Lo studente ha una conoscenza degli argomenti lacunosa e approssimativa
5	Lo studente comprende solo testi orali semplici e non è in grado di rielaborarli autonomamente	Lo studente si esprime con un vocabolario ripetitivo, pronuncia e intonazione a volte scorrette, imprecisioni grammaticali e sintattiche	Lo studente comprende solo testi scritti semplici e non è in grado di rielaborarli autonomamente	Lo studente ha una conoscenza superficiale degli argomenti e presenta difficoltà nel collegare e rielaborare i contenuti
6	Lo studente è in grado di estrarre autonomamente almeno le informazioni	Lo studente si esprime con sufficiente autonomia, ma con un linguaggio semplicistico e con imprecisioni grammaticali e	Lo studente è in grado di estrarre autonomamente almeno le informazioni essenziali di un testo scritto	Lo studente conosce gli argomenti di letteratura, ma l'espressione dei contenuti risente di uno studio prevalentemente mnemonico e

	essenziali di un testo orale	sintattiche		limitato all'acquisizione delle nozioni
7	Lo studente è in grado di comprendere autonomamente le informazioni essenziali e alcuni contenuti marginali di un testo orale	Lo studente è in grado di comunicare con discreta sicurezza espressiva. Commette pochi e non gravi errori di grammatica e sintassi	Lo studente è in grado di individuare autonomamente le informazioni essenziali e alcuni contenuti marginali di un testo scritto	Lo studente conosce gli argomenti di letteratura anche se non tutti i contenuti sono approfonditi. Cerca di fare collegamenti e rielaborazioni personali
8	Lo studente è in grado di comprendere autonomamente buona parte degli interventi orali anche complessi	Lo studente è in grado di comunicare in modo efficace e con un registro adeguato. Il lessico è abbastanza variato; la grammatica e la sintassi sono pressoché corrette	Lo studente è in grado di individuare e commentare autonomamente buona parte di un testo scritto anche complesso	Lo studente ha una buona conoscenza dei contenuti. L'esposizione è chiara e ben argomentata. Buone capacità di sintesi e rielaborazione
9	Lo studente è in grado di comprendere in maniera autonoma e quasi totalmente gli interventi orali anche complessi	Lo studente evidenzia sicurezza espressiva, pronuncia e intonazione pressoché corrette, un bagaglio lessicale ampio, autonomia nell'interazione	Lo studente è in grado di individuare e commentare autonomamente e quasi totalmente i contenuti di un testo scritto anche complesso	Lo studente ha una conoscenza approfondita dei contenuti. L'esposizione è chiara e ben argomentata. Ottime capacità di sintesi e rielaborazione
10	Lo studente è in grado di comprendere in maniera autonoma e totalmente gli interventi orali anche complessi	Lo studente evidenzia eccellenti capacità espressive, pronuncia e intonazione molto vicine a quelle di un madrelingua, ottima <i>fluency</i> , ricchezza lessicale, autonomia nell'interazione	Lo studente è in grado di individuare e commentare autonomamente e totalmente i contenuti di un testo scritto anche complesso	Lo studente evidenzia una conoscenza approfondita ed estesa dei contenuti. Eccellenti capacità di riflessione e di rielaborazione personale, di effettuare collegamenti, analisi e sintesi appropriate.

DATA, 18/11/19

LA DOCENTE

Francesca Concetta Elvina Pili