

**ISTITUTO ITALIANO COMPRENSIVO STATALE  
DI BARCELLONA**

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**PROGRAMMAZIONE**

**DI**

**ITALIANO, STORIA**

**E**

**GEOGRAFIA**

***(CON PERCORSI DI CITTADINANZA)***

**DOCENTE: *PROF.SSA MARISTELLA TUZZATO***

**CLASSE: **III** - SEZ. **A****

**A.S.: 2018-2019**

## OBIETTIVI GENERALI DEL PROCESSO FORMATIVO

- ! Promuovere l'educazione a rapporti corretti basati sul rispetto e sulla collaborazione;
- ! Consolidare il concetto di sé;
- ! Sviluppare la socializzazione;
- ! Acquisire il senso della responsabilità e dell'autonomia;
- ! Accettare le diversità;
- ! Raggiungere l'autocontrollo;
- ! Saper valutare i propri comportamenti.

## ITALIANO

### OBIETTIVI DIDATTICO-DISCIPLINARI

<b>ASCOLTARE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ascoltare in modo attento per un tempo stabilito (lunga durata)</li><li>- Comprendere il significato globale di un messaggio</li><li>- Comprendere le caratteristiche della tipologia testuale presentata</li><li>- Riconoscere l'intenzione comunicativa di un messaggio anche quando non è esplicitata</li><li>- Riconoscere le caratteristiche specifiche del linguaggio</li><li>- Riconoscere informazioni implicite</li><li>- Confrontare, in una discussione, i diversi interventi e rilevarne somiglianze e differenze</li></ul>
<b>PARLARE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Utilizzare il registro linguistico adatto alla situazione comunicativa</li><li>- Rispondere in modo pertinente a domande su avvenimenti, situazioni di un testo letto o ascoltato</li><li>- Ripetere, espandere o parafrasare un testo letto o ascoltato</li><li>- Esprimere proprie valutazioni motivate confrontando opinioni e punti di vista</li><li>- Commentare un testo letterario</li></ul>
<b>LEGGERE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Leggere in modo espressivo</li><li>- Riconoscere la struttura del testo in base alla funzione e allo scopo</li><li>- Dividere un testo in sequenze e riconoscere il sistema dei personaggi, i luoghi e i tempi della narrazione</li><li>- Riconoscere l'intenzione comunicativa dell'autore e il suo punto di vista sulla situazione o sul problema presentato</li><li>- Riconoscere le caratteristiche formali e linguistiche di un testo poetico e potenziare la capacità di analisi formale</li></ul>
<b>SCRIVERE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comporre testi organizzati, coesi e coerenti</li><li>- Comporre testi sviluppando contenuti adeguati allo scopo e al destinatario</li><li>- Usare le norme ortografiche, grammaticali e sintattiche</li><li>- Usare adeguatamente la punteggiatura</li><li>- Usare un lessico adeguato</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prendere appunti durante l'ascolto di un testo complesso, un dialogo, una conferenza, una trasmissione radio-televisiva, ...</li> <li>- Riassumere, schematizzare, semplificare</li> </ul>
<b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere un codice e le sue regole</li> <li>- Riconoscere gli elementi che compongono una comunicazione</li> <li>- Riconoscere gli elementi fondamentali della frase complessa</li> <li>- Riconoscere gli aspetti diacronici e sincronici della lingua</li> <li>- Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazioni e registri linguistici (connettivi, funzioni linguistiche...)</li> </ul>

## **Obiettivi minimi**

### **Ascoltare:**

- Ascoltare in modo attento per un tempo stabilito (breve durata)
- Comprendere il significato globale di un messaggio
- Comprendere le caratteristiche della tipologia testuale presentata

### **Parlare:**

- Rispondere in modo pertinente a semplici domande su avvenimenti e situazioni di un breve testo letto o ascoltato
- Raccontare una storia o una esperienza con chiarezza
- Esporre semplici riflessioni sulle tematiche e i contenuti di un testo letto

### **Leggere:**

- leggere in maniera chiara e scorrevole
- comprendere il tema e il messaggio globale di un testo letto
- riconoscere gli elementi essenziali di un testo letto

### **Scrivere:**

- produrre testi semplici ma chiari e organici
- produrre e manipolare in maniera semplice un testo narrativo

### **Riflessione sulla lingua:**

- conoscere e applicare alcuni registri linguistici
- riconoscere ed analizzare le principali parti del discorso
- eseguire l'analisi sintattica della frase semplice e del periodo.

## **CONTENUTI**

### **ANTOLOGIA**

- ! Il testo narrativo e ripresa del diario, della lettera, del testo autobiografico
- ! L'analisi e il commento di un testo letterario
- ! La recensione, il riassunto
- ! La fantascienza

- ! Il testo argomentativo, anche attraverso la trattazione di temi, valori e problemi del nostro tempo, individuati anche in base agli interessi degli alunni (volontà di guerra ideali di pace, gli interpreti dell'età contemporanea, lo sviluppo sostenibile , diritti umani, globalizzazione, l'ambiente digitale...).
- ! La Poesia

## LETTERATURA .

Pagine di prosa e poesia di alcuni autori fra i più significativi della storia della letteratura italiana tra **Ottocento e Novecento**, individuati tenendo conto anche delle relazioni coi i temi e i periodi di Storia affrontati.

## GRAMMATICA:

- ! Ripasso della Sintassi della frase semplice;
- ! Sintassi della frase complessa;
- ! Struttura del Periodo: la coordinazione e subordinazione, rapporti logici tra le proposizioni di un periodo (principali, coordinate, subordinate);
- ! I diversi tipi di proposizioni subordinate. Il periodo ipotetico.
- ! Comunicazione, Ortografia e Punteggiatura, Lessico e videoscrittura

# STORIA

## OBIETTIVI DIDATTICO-DISCIPLINARI

<b>CONOSCENZA DEGLI EVENTI STORICI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Collocare i fatti nel tempo</li> <li>- Collocare gli eventi nello spazio</li> <li>- Conoscere gli aspetti essenziali dei quadri storico-sociali studiati</li> <li>- Confrontare le situazioni, cogliendo somiglianze e differenze</li> </ul>
<b>CAPACITÀ DI STABILIRE RELAZIONI TRA FATTI STORICI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere e stabilire relazioni di causa-effetto fra gli eventi</li> <li>- Collegare informazioni ricavandole dal testo</li> <li>- Classificare le informazioni secondo un criterio dato</li> <li>- Confrontare le società e le civiltà studiate</li> <li>- Costruire mappe e schemi</li> <li>- Riconoscere nel passato motivi di riflessione sul presente</li> </ul>
<b>COMPRENSIONE DEI FONDAMENTI E DELLE ISTITUZIONI DELLA VITA SOCIALE E POLITICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare le istituzioni delle varie civiltà e la loro evoluzione</li> <li>- Confrontare istituzioni e forme di governo, cogliendo analogie e differenze</li> <li>- Conoscere i fondamenti della Costituzione Italiana</li> <li>- Conoscere le leggi fondamentali sui Diritti Civili, Umani e Universali</li> </ul>

<b>COMPRENSIONE E USO DEI LINGUAGGI E DEGLI STRUMENTI SPECIFICI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Costruire una linea del tempo e una cronologia</li> <li>- Selezionare le informazioni e operare sintesi</li> <li>- Ricavare informazioni da testi diversi, carte, immagini, tabelle e fonti scritte</li> <li>- Riconoscere o dedurre la definizione di un termine</li> <li>- Utilizzare in modo autonomo la metodologia di studio appresa</li> </ul>
---	---

**Obiettivi minimi:**

- Conoscere gli aspetti essenziali dei quadri storico-sociali studiati
- Comprendere il testo, selezionare e gerarchizzare le informazioni fondamentali
- Saper esporre, utilizzando gli organizzatori anticipati, gli aspetti principali delle tematiche e dei periodi storici affrontati, operando anche semplici inferenze e confronti.

## CONTENUTI

***“Dalla metà dell’Ottocento all’inizio del Novecento”***

I problemi dell'Italia unita  
 Destra e Sinistra al potere  
 L'età della borghesia  
 La seconda rivoluzione industriale

L'età giolittiana  
 La situazione politica mondiale dal 1870 al 1918

***“Gli anni della grande guerra”:***

La Prima Guerra mondiale  
 La Rivoluzione russa  
 Il primo dopoguerra

***“L’età dei totalitarismi”***

Nazismo, Fascismo, Stalinismo

La Seconda Guerra mondiale  
 La guerra civile spagnola  
 ! Il secondo dopoguerra

***“Il Secondo Novecento”***

La Guerra Fredda  
 La Repubblica italiana e il “boom economico”

## GEOGRAFIA

**OBIETTIVI DIDATTICO-DISCIPLINARI**

<b>COMPRENSIONE DELL’AMBIENTE FISICO E UMANO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizzare mediante l’osservazione diretta/indiretta un territorio del Mondo per conoscere e comprendere la sua organizzazione politica, economica, sociale e ambientale</li> </ul>
--	--

<b>ANCHE ATTRAVERSO L'OSSERVAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentare un tema, un problema, un'area geografica ecc. utilizzando informazioni diverse, schemi di sintesi, carte di vario tipo, grafici, foto ecc.</li> <li>- Presentare uno Stato del Mondo, operando confronti con altri Stati ed eventualmente con l'Italia</li> </ul>
<b>USO DEGLI STRUMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e orientarsi su carte tematiche, mappe,</li> <li>- Analizzare un tema geografico e/o un territorio attraverso l'utilizzo di carte di vario tipo, dati statistici, grafici, foto, testi specifici, stampa, televisione, internet, individuando connessioni con situazioni storiche, economiche e politiche</li> <li>- Costruire un modello descrittivo di uno Stato</li> </ul>
<b>COMPRENSIONE DELLE RELAZIONI TRA SITUAZIONI AMBIENTALI, CULTURALI, SOCIO-POLITICHE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio</li> <li>- Individuare aspetti e problemi dell'interazione uomo-ambiente nel tempo</li> </ul>
<b>COMPRENSIONE ED USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere e utilizzare il linguaggio specifico</li> <li>- Operare sintesi sugli argomenti trattati</li> <li>- Interpretare grafici e tabelle, cartogrammi ecc.</li> <li>-Sa applicare in modo autonomo la metodologia di studio appresa.</li> </ul>

### **Obiettivi minimi**

- Leggere e orientarsi su carte e mappe
- Descrivere un Continente e uno Stato europeo utilizzando un modello dato
- Ricavare informazioni da carte, immagini, tabelle, grafici

## **CONTENUTI**

### ***“Il Sistema Terra”;***

- ! La Terra
- ! Climi ed Ambienti Naturali

### ***“Aspetti di geografia umana ed economica”***

- ! La Popolazione mondiale
- ! L'Economia mondiale

### ***“I continenti”***

- ! I Paesi Extraeuropei: Asia, Africa, Americhe, Oceania, Terre Polari.

## **METODOLOGIE**

Si decide di privilegiare la lezione dialogica, di tipo maieutico: sarà essenziale, da parte dell'insegnante, coinvolgere tutti, creare, stimolare, cogliere curiosità e interessi degli alunni, partire da concetti e abilità già in loro possesso, problematizzare gli argomenti, guidare gli allievi alla scoperta di percorsi e soluzioni diverse per problemi e compiti da affrontare.

In particolare:

- vengono dichiarati gli obiettivi e le finalità dell'attività proposta
- vengono esplicitate con chiarezza le prestazioni richieste

-viene privilegiata l'operatività

-si cercherà di promuovere quanto più possibile un apprendimento attivo da parte dell'allievo, ponendo l'alunno al centro dell'attività didattica e riservando al docente il ruolo di tutor nel processo di scoperta-acquisizione delle conoscenze. Questo utilizzando varie strategie come il cooperative learning, il role playing, il tutoring e pear to pear, attività su compito autentico, il problem solving.

<b>STRUMENTI E MEZZI</b>	
Libri di testo ed e-book	
Manuali di consultazione e ricerca;	Risorse multimediali
Attrezzature e sussidi multimediali	Programmi e app.
LIM	Aula di informatica.

### **SPAZI**

Aula, Biblioteca, Laboratorio di Informatica.

### **VERIFICHE E VALUTAZIONE**

Interrogazioni orali	Conversazioni e colloqui
Esercitazioni	Relazioni
Prove scritte	Prove pratiche
Test oggettivi	Compiti autentici

Le verifiche saranno periodiche, scritte, orali e pratiche. Esse saranno sia soggettive, sia oggettive e con valutazione espressa secondo quanto stabilito a livello collegiale.

La valutazione complessiva in ogni singola disciplina sarà commisurata ai risultati conseguiti, tenuto conto dell'individualità di ciascun alunno e non prescindere da parametri quali la:

- la situazione iniziale;
- i ritmi di apprendimento;
- l'impegno costante;
- i progressi ottenuti rispetto alla situazione iniziale;
- lo sviluppo e il potenziamento delle abilità;
- il raggiungimento degli obiettivi prefissati.

**STRUMENTI COMPENSATIVI/DISPENSATIVI:** verranno utilizzati gli strumenti indicati nei Piani Didattici Personalizzati consegnati. (Si veda anche il punto seguente)

Le **attività di RECUPERO** si svolgeranno *in itinere*, sia per l'intera classe sia per singoli alunni, secondo le rispettive necessità, facendo ricorso a forme di lavoro guidato dall'insegnante o all'organizzazione di piccoli gruppi. In alcuni casi, potranno essere consigliate anche attività di supporto.

Per quanto riguarda gli strumenti per particolari bisogni educativi o disturbi di apprendimento, ma anche per facilitare i diversi stili di apprendimento, saranno forniti agli allievi sussidi video e audio, strumenti logici (mappe concettuali cartacee ed interattive, tabelle e schemi riassuntivi), indicazioni di percorsi strutturati che verranno anche inseriti nella sezione "Didattica" del Registro Elettronico per essere sempre a disposizione degli alunni.

**ATTIVITA' DI ARRICCHIMENTO DEL CURRICOLO E DI APPROFONDIMENTO.**

La classe parteciperà al Progetto “L'Italiano: una lingua da leggere e condividere”, che verrà realizzato sulla piattaforma digitale europea E-Twinning, in partenariato con altre scuole italiane all'estero.

Il progetto si inserisce nell'ambito del percorso generale volto alla promozione della lettura quale piacere condiviso e allo sviluppo di competenze comunicative di base in lingua italiana.

Tale percorso prevederà una serie di attività, tra cui letture individuali e collettive, incontri con autori e interviste, booktalk, recensioni di libri, presentazioni ai ragazzi del “libro del cuore” da parte di adulti di riferimento.

Barcellona, 20.11.2018

Prof.ssa Maristella Tuzzato