

ISTITUTO ITALIANO STATALE COMPRENSIVO DI BARCELLONA
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
'Edoardo Amaldi'

Anno Scolastico 2018/2019

Classe 3°A e 3°B
Piano di Lavoro Individuale

Docente: Angela Rosaria Randazzo
Disciplina: Lingua Inglese

Nell'ambito dell'educazione linguistica e nell'ottica dell'educazione permanente lo studio delle lingue straniere permette all'alunno di sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale, di acquisire strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva nel contesto dove vive e fuori da esso, di costruirsi il senso di appartenenza al mondo e la consapevolezza di poter spendere le competenze acquisite nel corso di tutta la vita, negli studi futuri. Le lezioni verranno tenute il più possibile utilizzando l'inglese come lingua veicolare di apprendimento. e nel mondo del lavoro.

Lo studio delle lingue straniere, inoltre, contribuisce a:

- arricchire lo sviluppo cognitivo, offrendo un altro strumento di organizzazione delle conoscenze, fornendo all'alunno mezzi linguistici adeguati per sollecitare ed agevolare lo sviluppo dei processi mentali
- potenziare la competenza comunicativa per esprimere il proprio mondo interiore, comunicando con altri attraverso una lingua diversa dalla propria, potenziando nell'alunno la capacità di porsi in relazione linguistica con interlocutori diversi per età, ruolo, status ed in diverse situazioni comunicative, usando la lingua nella sua varietà di codici, di registri e di funzioni
- ampliare le modalità di analisi e comprensione di culture diverse dalla propria, accettando la diversità al fine di un'integrazione tra i popoli, operando nel contempo una riflessione critica sul proprio modo di vivere.

SITUAZIONE INIZIALE (numero eventuali alunni BES)
(Come da Piano di Lavoro del CdC)

OBIETTIVI EDUCATIVI GENERALI

Utilizzare strategie di autocorrezione e autovalutazione

Mettere in atto comportamenti di autocontrollo, autonomia e fiducia in se stessi
Lavorare autonomamente, a coppie ed in piccolo gruppo rispettando le regole
Comunicare con i coetanei scambiando domande ed informazioni
Interpretare immagini e foto
Proporre ipotesi
Operare collegamenti interdisciplinari
Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera
Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri paesi
Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze tra culture diverse

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

A. Comprensione orale (Ascoltare)
1. Comprende messaggi relativi a situazioni di vita sociale quotidiana
2. Riconosce e comprende varie tipologie di testi orali riferiti anche a nuovi contesti
B. Interazione orale
1. Partecipa a brevi conversazioni interagendo in modo semplice ma efficace
C. Produzione orale (Parlare)
1. Si esprime con intonazione e pronuncia sufficientemente corrette
2. Parla di avvenimenti presenti, passati e futuri, facendo uso di un lessico semplice
3. Riferisce in modo semplice e personale informazioni lette o ascoltate
D. Comprensione scritta e lettura
1. Individua le informazioni principali di brevi testi d'uso (tabelle orarie, menu, itinerari)
2. Comprende il significato di elementi lessicali nuovi, dal contesto
3. Sa leggere semplici testi riconoscendo le peculiarità stilistiche
E. Produzione scritta (Scrivere)
1. Scrive semplici testi (cartoline, lettere, appunti, dialoghi, questionari) partendo da una traccia, rispettando la tipologia, usando il lessico specifico e una corretta ortografia
F. Riflessione sulla lingua
1. Riconosce e usa adeguatamente le strutture grammaticali e le funzioni comunicative della lingua.
G. Conoscenza della cultura e della civiltà
Conosce ed espone in modo efficace semplici argomenti della cultura e della civiltà

OBIETTIVI MINIMI si vedano le voci 'Livello sufficiente/Prestazione' alla tabella 'Verifica e Valutazione' di seguito riportata

Funzioni comunicative

Approfondimento delle funzioni linguistiche affrontate nell'anno precedente. Esprimere ambizioni e intenzioni; descrizione di eventi accaduti nel passato; parlare di esperienze vissute; esprimere abilità e permesso; descrivere persone; chiedere ed esprimere opinioni, parlare della salute; parlare di piani al futuro; chiedere e dare consigli/suggerimenti; parlare al telefono; chiedere informazioni su prodotti; esprimere ipotesi e possibilità.

Grammatica

Going to (forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi); will (forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi); pronomi relativi; present perfect (forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi); past participle dei verbi regolari ed irregolari; been/gone; present perfect e suo uso con just, yet, already, for e since; past continuous (forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi); avverbi di modo; should/shouldn't (forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi); could/couldn't; a little, a few; first and second conditional (forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi); passivo presente e passato (forma affermativa, negativa, interrogativa, risposte brevi); discorso indiretto.

Lessico

Ampliare e consolidare quanto studiato negli anni precedenti. Vocabolario relativo alla scuola, ai mestieri e alle professioni, alla tecnologia, al crimine, alla salute e malattie; aggettivi per descrivere la personalità; cibi e bevande; sport; processi di lavorazione; l'ambiente, i luoghi di città e di campagna; vocabolario relativo a cinema e musica; vacanze, negozi e shopping; lavori di casa; parti del corpo; trasporti; phrasal verbs elementari.

Cultura

Conoscenza di alcuni aspetti della civiltà anglosassone. The Rainbow Nation; The American Civil Rights Movement; Votes for women! Emmeline Pankhurst and the suffragettes; Blue for Boys, Pink for Girls?; Shakespeare's Globe, Elizabethan Theatre. Ulteriori argomenti di civiltà e cultura verranno scelti nel corso dell'anno scolastico e saranno collegati sia alle programmazioni delle altre materie che agli interessi degli alunni.

Metodologia – strategie – strumenti – risorse didattiche

Tale curriculum è concepito come uno strumento di organizzazione dell'apprendimento, basato sulla centralità dell'alunno, sulla significatività dei task/compiti di apprendimento, sull'importanza della cooperazione.

I contenuti e le attività seguono una presentazione a "spirale" progressiva, ricorsiva e sistemica che ne consente la ripresa e l'ampliamento. Si propongono attività capaci di costruire un rapporto fra elementi noti e nuovi, affinché il nuovo possa essere assimilato al noto e il noto possa armonizzarsi al nuovo, con conseguente arricchimento di schemi mentali e competenze. Le attività contempleranno cicli composti da fasi di esperienza concreta, osservazione riflessiva, concettualizzazione astratta e sperimentazione attiva.

La metodologia fa riferimento principalmente all'approccio comunicativo-funzionale, per cui l'apprendimento delle lingue viene considerato un processo imperniato sulla comunicazione. L'accento è, dunque, sull'uso della lingua anziché sulla conoscenza delle strutture linguistiche in quanto tali. Verranno proposte attività in coppia o in piccoli gruppi che, oltre a sviluppare la socializzazione, saranno un'ottima occasione per facilitare attività di recupero, consolidamento e potenziamento.

RECUPERO

Il recupero degli alunni in difficoltà avverrà sia in itinere durante le ore curricolari che con consegna, da parte dell'insegnante, di schede con esercitazioni preparate secondo le necessità individuali e relative alle varie unità di apprendimento.

CONSOLIDAMENTO

Attività guidate a crescente livello di difficoltà, esercitazioni di fissazioni delle conoscenze, assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche e richiami

POTENZIAMENTO

Approfondimento, ricerche individuali, rielaborazioni, affidamento di incarichi

Strategie e attività: ascolto e ripetizione di dialoghi, di canzoni e dei nuovi item lessicali; lettura ad alta voce dei dialoghi; esercizi di comprensione orale, e scritta, lavoro in coppia; esercizi di rinforzo; drammatizzazione dei dialoghi, role-play; esercizi di copiato e dettati; testi da completare. Le lezioni verranno tenute il più possibile utilizzando l'inglese come lingua veicolare di apprendimento.

Sussidi e supporti: libri di testo, CD audio e video, foto, cartine, lavagna, LIM, fotocopie, materiale originale in inglese, riviste, siti internet.

Libro attualmente in uso: Get Smart 3 (Libro misto special, student's book+workbook), Oxford University Press

Verifica e valutazione

La verifica e la valutazione degli allievi è intesa come osservazione continua dei processi didattici: esercizi alla lavagna, test, colloqui, correzione delle consegne per casa etc. Sono previsti momenti specifici di verifica alla fine di due learning units. Le verifiche verteranno sia sull'uso orale che scritto della lingua: le prove

si articoleranno in esercizi graduati e mirati a verificare il raggiungimento degli obiettivi fissati nella programmazione. Le verifiche daranno indicazioni per

eventuali lavori di recupero.

Si somministrerà facsimile della prova d'esame e si promuoverà la scrittura di presentazioni orali al fine di preparare gli alunni all'esame di fine anno.

I giudizi che saranno espressi per la valutazione hanno il seguente significato:

Produzione/Interazione	
Livelli	Descrizione delle prestazioni
Ottimo Votazione 9/ 10	L'alunno utilizza: <ul style="list-style-type: none"> - lessico e strutture adeguate allo scopo, forme morfosintattiche globalmente corrette - intonazione e pronuncia che permettono una chiara comprensione del messaggio (all'orale) - tutti gli elementi testuali previsti (allo scritto)
Distinto Votazione 8	L'alunno utilizza: <ul style="list-style-type: none"> - lessico e strutture semplici ma adeguate allo scopo e commette pochi errori a livello morfosintattico - intonazione e pronuncia comprensibili (all'orale) - gran parte degli elementi testuali previsti (allo scritto)
Buono Votazione 7	L'alunno utilizza: <ul style="list-style-type: none"> - lessico e strutture semplici - commette alcuni errori a livello morfosintattico che, tuttavia, non impediscono la comunicazione - intonazione e pronuncia abbastanza comprensibili (all'orale) - gli elementi testuali essenziali (allo scritto)
Sufficiente Votazione 6	L'alunno utilizza: <ul style="list-style-type: none"> - lessico e strutture limitati ma comprensibili - commette molti errori a livello morfosintattico che, tuttavia, non impediscono completamente la comunicazione - pochi elementi testuali (nella produz. scritta) - intonazione e pronuncia che rendono difficile ma non impossibile la comunicazione (nella produz. orale)
Non sufficiente Votazione 4/5	Al di sotto delle prestazioni minime richieste

Ricezione	
Livelli	Descrizione delle prestazioni
Ottimo Votazione 9/10	L'alunno individua l'argomento, riconosce il contenuto globale del messaggio, ricava tutte le informazioni esplicite ed implicite.
Distinto Votazione 8	L'alunno individua l'argomento, riconosce il contenuto globale del messaggio, ricava parecchie informazioni esplicite ed implicite.
Buono Votazione 7	L'alunno individua l'argomento, riconosce il contenuto globale del messaggio, ricava buona parte delle informazioni esplicite ed implicite.
Sufficiente Votazione 6	Guidato, l'alunno individua l'argomento, riconosce il contenuto globale del messaggio, ricava alcune semplici informazioni implicite.
Non sufficiente Votazione 4/5	Al di sotto delle prestazioni minime richieste

Obiettivo didattico sarà anche quello di creare la consapevolezza nell'allievo dei risultati raggiunti al fine di una corretta autovalutazione. Questo comporterà delle procedure di correzione e di autocorrezione e di analisi dell'errore .

La valutazione espressa al termine del I e del II quadrimestre terrà conto:

dei risultati delle verifiche scritte ed orali
del comportamento da intendersi come capacità di socializzare, modalità di partecipazione alle attività didattiche, tipo di impegno nell'assolvere i compiti scolastici, attenzione durante le lezioni, interesse verso le attività didattiche

i progressi, sia sul piano culturale, sia formativo, rispetto ai livelli di partenza.

Barcellona, 19.11.2018

Angela Rosaria Randazzo