

ISTITUTO ITALIANO STATALE COMPRENSIVO BARCELLONA

LICEO SCIENTIFICO "EDOARDO AMALDI"

BATXILLERAT

PLANIFICACIÓ DIDÀCTICA

PROGRAMACIÓ DE LLENGUA CATALANA I LITERATURA

Curs acadèmic: 2018-2019

Classe: 3LA-3LB (1r Batxillerat)

Docent: Anna Tortorici

Llibre de text: J. Rosell, L. Homs, I. Llompart, *Llengua catalana i literatura. 1r Batxillerat*, Ed. Barcanova.

Objectius didàctics:

- Ampliar, consolidar i aprofundir la pròpia habilitat comunicativa oral i escrita de la llengua catalana.
- Fer del coneixement de la normativa bàsica de la llengua una eina eficaç per aprofundir en la comprensió, anàlisi i comentari de textos i, en general, en la millora de l'ús de la llengua.
- Reconèixer i usar correctament les combinacions dels pronoms febles.
- Elaborar oralment i per escrit discursos crítics, argumentats a partir de la lectura de textos literaris i no literaris, amb adequació, coherència, cohesió i correcció lingüística.
- Llegir, interpretar i comentar textos literaris significatius de l'època medieval i moderna segons els esquemes i les tècniques predeterminats.
- Conèixer i valorar la riquesa de la realitat plurilingüe i pluricultural del món actual i més concretament de Catalunya i d'Espanya.

Continguts:

- **Comunicació oral i escrita:** Comunicació i llenguatge. Els trets de la llengua oral i la llengua escrita. Tipologies textuals. Les propietats del text.
- **Coneixements de llengua:** Normativa bàsica de la llengua. Fonètica i ortografia. Aprofundiment de la substitució pronominal. Adquisició de lèxic d'especialitat.
- **Educació literària:** Orígens de la poesia i prosa catalana dels segles XII i XIII. La poesia i la narrativa dels segles XIV i XV. La literatura dels segles XVI, XVII i XVIII. Autors i obres més representatius d'aquests segles. Lectura metòdica de textos contextualitzant-los dins els corrents literaris propis de l'època i observant l'evolució d'alguns tòpics i formes literàries. Recursos expressius.
Lectura completa i estudi de dues obres literàries triades d'entre les lectures

prescriptives de Batxillerat. Aquest curs acadèmic:
Pere Calders, *Invasió subtil i altres contes*.
Joanot Martorell, *Tirant lo Blanc*. Episodis amorosos (versió actualitzada)

Metodologia:

Les estratègies d'ensenyament preveuran una alternança de mètodes diferents triats cada vegada en funció de la seva eficàcia didàctica: classes magistrals, treball individual guiat, treballs de grup guiats a classe, treballs de recerca i potenciació del debat.

- Es consolidarà l'aprenentatge d'alguns continguts a través de material àudio-visual i multimedial.
- Es corregiran barbarismes i interferències lingüístiques del castellà i de l'italià.
- S'insistirà en l'adquisició de lèxic d'especialitat.
- Se'ls ensenyarà a respondre a preguntes de reflexió sobre els continguts amb precisió i rigor.
- Es fixaran les estratègies del comentari de text literari segons els esquemes i les tècniques predeterminades.
- Es resoldran exercicis de combinació de pronoms febles.
- Es reconeixeran tipus de textos no literaris, es cercaran els recursos retòrics i se'n comentaran aspectes morfològics i lèxics.

Criteris d'avaluació

L'avaluació adoptarà un caràcter processal i continu; d'aquesta manera estarà present en tot tipus d'activitats i no sols en moments concrets: exàmens escrits, interrogacions orals, exercicis a classe i/o a casa, atenent globalment a tots els àmbits de la persona a més a més dels purament cognitius. Per tant s'aplicarà una avaluació formativa i no sumativa dels processos d'aprendiment.

Es requerirà:

- Confirmar que saben fer comentaris de textos literaris de l'Edat Mitjana i l'Edat Moderna redactant-los amb adequació, coherència, cohesió i correcció lingüística i relacionant-los amb els corrents estètics i literaris en els quals s'inscriuen.
- Utilitzar correctament les combinacions de pronoms febles.
- Comprovar que saben identificar les característiques dels textos no literaris.
- Valorar si saben cooperar amb els companys i companyes en la realització de tasques d'aprenentatge, tot demostrant capacitat d'organitzar-se, responsabilitzar-se, compartir la informació i avaluar el treball propi i de l'equip.

4.1. Recuperació:

Les activitats de recuperació s'efectuaran durant les hores curriculars de la disciplina, segons les modalitats apropiades per a cada alumne.

5. Eventuals activitats d'ampliació i reforç i activitats transversals

- Lectura i anàlisi del text periodístic "*Apartheid en el paradiso*" una antologia de la poesia medieval que recorda la diversitat lingüística que coexistia amb la segregació racial.
- Visita al Museu d'Història de Catalunya per veure l'evolució de la ciutat de Barcelona des del 1200 fins al 1700, contextualització històrica de l'estudi de la literatura catalana des del 1200 fins al 1700, competència d'aprendre a aprendre, tractament de la informació i competència d'autonomia i iniciativa personal, aprendre a mirar i a veure, prendre apunts, la modalitat textual descriptiva i narrativa.

Durant el curs podran afegir-se altres activitats en funció de l'oferta cultural de la nostra ciutat o del nostre país.

6. Projecte

Durant el curs es portarà a terme parts del programa *Parlem-ne, no et tallis* de l'Institut Municipal de la Salut de l'Ajuntament de Barcelona.

Barcelona 12 de novembre 2018

Anna Tortorici