

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI BARCELLONA

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

A.S. 2018-2019

**PROGRAMMAZIONE DI ITALIANO, STORIA, GEOGRAFIA  
CON PERCORSI DI CITTADINANZA**

CLASSE II B

PROF.SSA CATIA ARCIERI

## **OBIETTIVI EDUCATIVI**

- Promuovere l'educazione a rapporti corretti basati sul rispetto e sulla collaborazione;
- Consolidare il concetto di sé;
- Sviluppare la socializzazione;
- Acquisire il senso della responsabilità e dell'autonomia;
- Accettare le diversità;
- Raggiungere l'autocontrollo;
- Saper valutare i propri comportamenti.

## **OBIETTIVI DIDATTICO-DISCIPLINARI DI ITALIANO**

Compito dell'educazione linguistica, mediante l'insegnamento dell'italiano, è quello di educare all'espressione e alla comunicazione verbale, promuovendo e sviluppando le capacità potenziali dell'alunno attraverso attività espressive, creative e critiche. Gli apprendimenti linguistici vanno riferiti alle abilità di base (ascoltare, parlare, leggere, scrivere) ed alle varie funzioni e usi del linguaggio (informare, persuadere, raccontare, esprimere sentimenti e stati d'animo, interrogare, impostare semplici ragionamenti ed argomentarli, partecipare a discussioni).

L'obiettivo principale verte sulla progressiva acquisizione o sul consolidamento di una padronanza della lingua italiana, in modo che possa essere utilizzata non soltanto come lingua veicolare di argomenti di studio, ma come mezzo espressivo di vita quotidiana. A tale scopo ci si avvarrà anche della grammatica contrastiva e di una stretta collaborazione con i docenti di lingua spagnola.

<b>ASCOLTARE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ascoltare in modo attento per un tempo stabilito (media durata);</li><li>- Comprendere il significato globale di un messaggio;</li><li>- Comprendere le caratteristiche della tipologia testuale presentata;</li><li>- Riconoscere l'intenzione comunicativa di un messaggio anche quando non è esplicitata;</li><li>- Riconoscere le caratteristiche specifiche del linguaggio;</li><li>- Riconoscere informazioni implicite.</li></ul>
<b>PARLARE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Utilizzare il registro linguistico adatto alla situazione comunicativa;</li><li>- Rispondere in modo pertinente a domande su avvenimenti, situazioni di un</li></ul>

	<p>testo letto o ascoltato;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Raccontare una storia con chiarezza, riferire un'esperienza, un problema personale in modo chiaro e completo;</li> <li>- Esporre riflessioni sulle tematiche e i contenuti di un testo letto confrontando opinioni e punti di vista;</li> <li>- Commentare un testo letterario;</li> <li>- Effettuare collegamenti con le proprie conoscenze.</li> </ul>
<b>LEGGERE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere in modo corretto e scorrevole;</li> <li>- Riconoscere la struttura del testo in base alla funzione e allo scopo;</li> <li>- Dividere un testo in sequenze e riconoscerle;</li> <li>- Individuare il sistema dei personaggi, i luoghi e i tempi della narrazione;</li> <li>- Riconoscere l'intenzione comunicativa;</li> <li>- Riconoscere le caratteristiche formali e linguistiche di un testo poetico.</li> </ul>
<b>SCRIVERE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comporre testi organizzati coesi e coerenti;</li> <li>- Comporre testi sviluppando contenuti adeguati allo scopo e al destinatario;</li> <li>- Usare le norme ortografiche, grammaticali e sintattiche;</li> <li>- Usare adeguatamente la punteggiatura;</li> <li>- Usare un lessico adeguato;</li> <li>- Usare un'adeguata impostazione grafica del testo;</li> <li>- Prendere appunti durante l'ascolto di un testo o una comunicazione complessa, un dialogo;</li> <li>- Riassumere, schematizzare, semplificare.</li> </ul>
<b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere un codice e le sue regole;</li> <li>- Riconoscere gli elementi che compongono una comunicazione;</li> <li>- Riconoscere gli elementi fondamentali della frase semplice;</li> <li>- Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazioni e registri linguistici (connettivi, funzioni linguistiche...).</li> </ul>

## **OBIETTIVI MINIMI**

### **ASCOLTARE:**

- Ascoltare in modo attento per un tempo stabilito (breve durata);
- Comprendere il significato globale di un messaggio;
- Comprendere le caratteristiche della tipologia testuale presentata.

**PARLARE:**

- Rispondere in modo pertinente a semplici domande su avvenimenti e situazioni di un breve testo letto o ascoltato;
- Raccontare una storia o un'esperienza con chiarezza;
- Esporre semplici riflessioni sulle tematiche e i contenuti di un testo letto.

**LEGGERE:**

- Leggere in maniera chiara e scorrevole;
- Riconoscere gli elementi essenziali di un testo letto;
- Comprendere il tema e il messaggio globale di un testo letto.

**SCRIVERE:**

- Produrre testi semplici ma chiari ed organici;
- Produrre e manipolare in maniera semplice un testo narrativo.

**RIFLESSIONE SULLA LINGUA:**

- Conoscere ed applicare alcuni registri linguistici;
- Riconoscere ed analizzare le principali parti del discorso;
- Eseguire l'analisi sintattica della frase semplice.

**CONTENUTI****LABORATORIO DI LETTURA E SCRITTURA (READING AND WRITING WORKSHOP)**

- Autobiografia, Lettera, Diario
- Fiction: il Giallo, l'Horror
- Non fiction: il Testo Espositivo, la Recensione
- Poesia

**LETTERATURA**

I testi che affronteremo saranno non solo timoni per orientare la rotta di ciascuno ma anche testimoni della crescita di ognuno. Attraverso l'incontro con le opere di autori che vanno dalle origini al Quattrocento approfondiremo l'idea e il senso dell'eternità nell'amore, nelle parole, nella fama, nelle virtù umane, ...

**RIFLESSIONE SULLA LINGUA**

- Ripresa e continuazione dello studio delle parti variabili e invariabili del discorso;
- Sintassi della frase semplice: il soggetto, il predicato, l'attributo e l'apposizione, i complementi.

## **OBIETTIVI DIDATTICO-DISCIPLINARI DI STORIA**

CONOSCENZA DEGLI EVENTI STORICI	<ul style="list-style-type: none"><li>- Collocare correttamente i fatti nel tempo;</li><li>- Collocare gli eventi nello spazio;</li><li>- Conoscere gli aspetti essenziali dei quadri storico-sociali studiati.</li></ul>
CAPACITÀ DI STABILIRE RELAZIONI TRA FATTI STORICI	<ul style="list-style-type: none"><li>- Selezionare informazioni dal testo;</li><li>- Confrontare le società e le civiltà studiate;</li><li>- Comprendere e stabilire relazioni di causa-effetto fra gli eventi;</li><li>- Costruire mappe e schemi;</li><li>- Classificare le informazioni secondo un criterio dato;</li><li>- Riconoscere nel passato motivi di riflessione sul presente.</li></ul>
COMPRESIONE DEI FONDAMENTI E DELLE ISTITUZIONI DELLA VITA SOCIALE E POLITICA	<ul style="list-style-type: none"><li>- Individuare le istituzioni delle varie civiltà e la loro evoluzione;</li><li>- Confrontare istituzioni e forme di governo, cogliendo analogie e differenze.</li></ul>
COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI E DEGLI STRUMENTI SPECIFICI	<ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendere il testo e selezionare le informazioni con domande guida;</li><li>- Riordinare informazioni e fenomeni;</li><li>- Riconoscere e utilizzare il lessico specifico;</li><li>- Ricavare informazioni da carte, immagini, tabelle e fonti scritte,</li><li>- Realizzare linee del tempo, tabelle, mappe concettuali e schemi riassuntivi.</li></ul>

### **OBIETTIVI MINIMI**

- Conoscere gli aspetti essenziali dei quadri storico-sociali studiati;
- Comprendere il testo e selezionare le informazioni con domande guida;
- Confrontare, con l'aiuto dell'insegnante, le società e le civiltà studiate.

### **CONTENUTI**

- L'Europa nel Quattrocento
- Il Rinascimento

- L'espansione coloniale e lo stato moderno
- Riforma e Controriforma
- Il Settecento
- L'Illuminismo
- La Rivoluzione Francese
- Napoleone Bonaparte
- La Prima Rivoluzione Industriale

### **OBIETTIVI DIDATTICO-DISCIPLINARI DI GEOGRAFIA**

COMPrensione DELL'AMBIENTE FISICO E UMANO ANCHE ATTRAVERSO L'OSSERVAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizzare mediante l'osservazione diretta/indiretta un territorio dell'Europa per conoscere e comprendere la sua organizzazione;</li> <li>- Riconoscere il movimento naturale della popolazione, i suoi principali indici di misurazione e i flussi migratori.</li> </ul>
USO DEGLI STRUMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e orientarsi su carte e mappe;</li> <li>- Leggere e interpretare statistiche, carte topografiche, tematiche e storiche, grafici, cartogrammi, foto aeree e da satellite;</li> <li>- Costruire un modello descrittivo di uno Stato.</li> </ul>
COMPrensione DELLE RELAZIONI TRA SITUAZIONI AMBIENTALI, CULTURALI, SOCIO- POLITICHE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio;</li> <li>- Individuare aspetti e problemi dell'interazione uomo-ambiente nel tempo.</li> </ul>
COMPrensione ED USO DEL LINGUAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico;</li> <li>- Operare sintesi sugli argomenti trattati;</li> <li>- Ricavare informazioni da carte, immagini, tabelle;</li> <li>- Interpretare grafici e tabelle;</li> <li>- Applicare la metodologia di studio appresa.</li> </ul>

### **OBIETTIVI MINIMI**

- Descrivere uno Stato europeo utilizzando un modello dato;
- Ricavare semplici informazioni da carte, immagini, tabelle.

## **CONTENUTI**

### **L'EUROPA:**

- L'Europa e l'Unione Europea;
- La Regione Iberica;
- La Regione Franco-Germanica;
- La Regione Britannica;
- La Regione Scandinava e Baltica;
- La Regione Centro-orientale;
- La Regione Mediterraneo-Balcanica;
- La Regione Russa.

## **PERCORSI DI CITTADINANZA**

Partendo dalle indicazioni e dal materiale fornito dal libro di testo di antologia, storia e geografia, di volta in volta, verranno sviluppati percorsi tematici agganciati allo svolgimento dei programmi, volti a far sì che l'alunno possa:

- acquisire un'immagine sempre più chiara ed approfondita della realtà sociale;
- comprendere il rapporto che intercorre tra le vicende storiche ed economiche, le strutture istituzionali e politiche, le aggregazioni sociali e le decisioni del singolo;
- capire l'importanza delle regole, indispensabili per una convivenza sociale pacifica.

## **METODOLOGIE**

Si decide di privilegiare la lezione dialogica, di tipo maieutico: sarà essenziale, da parte dell'insegnante, coinvolgere tutti, creare, stimolare, cogliere curiosità e interessi degli alunni, partire da concetti e abilità già in loro possesso, problematizzare gli argomenti, guidare gli allievi alla scoperta di percorsi e soluzioni diverse per problemi e compiti da affrontare.

In particolare:

- vengono dichiarati gli obiettivi e le finalità dell'attività proposta;
- vengono esplicitate con chiarezza le prestazioni richieste;
- viene privilegiata l'operatività;

- si cercherà di promuovere quanto più possibile un apprendimento attivo, ponendo l'alunno al centro dell'attività didattica e riservando al docente il ruolo di tutor nel processo di scoperta-acquisizione delle conoscenze. Questo utilizzando varie strategie come cooperative learning, role playing, tutoring, pear to pear, attività su compito autentico, problem solving.

<b>STRUMENTI E MEZZI</b>	
Libri di testo ed e-book	
Manuali di consultazione e ricerca	Risorse multimediali
Attrezzature e sussidi multimediali	Programmi e app.
LIM	Aula di informatica

### **SPAZI**

Aula, Biblioteca, Laboratorio di Informatica.

### **VERIFICHE E VALUTAZIONE**

Interrogazioni orali	Conversazioni e colloqui
Esercitazioni	Relazioni
Prove scritte	Prove pratiche
Test oggettivi	Compiti autentici

Le verifiche saranno periodiche, scritte, orali e pratiche. Esse saranno sia soggettive sia oggettive e con valutazione espressa secondo quanto stabilito a livello collegiale.

La valutazione complessiva in ogni singola disciplina sarà commisurata ai risultati conseguiti, tenuto conto dell'individualità di ciascun alunno e non prescindere da parametri quali:

- la situazione iniziale;
- i ritmi di apprendimento;
- l'impegno costante;
- i progressi ottenuti rispetto alla situazione iniziale;
- lo sviluppo e il potenziamento delle abilità;
- il raggiungimento degli obiettivi prefissati.



**STRUMENTI COMPENSATIVI/DISPENSATIVI:** verranno utilizzati gli strumenti più idonei indicati nei Piani Didattici Personalizzati realizzati per il singolo alunno.

**STRUMENTI DI RECUPERO E SOSTEGNO:** Le attività di recupero si svolgeranno *in itinere*, sia per l'intera classe sia per singoli alunni, secondo le rispettive necessità, facendo ricorso a forme di lavoro guidato dall'insegnante o all'organizzazione in piccoli gruppi. In alcuni casi, potranno essere consigliate anche attività di supporto.

Per quanto riguarda gli strumenti, saranno sempre forniti agli allievi sussidi video ed audio, strumenti logici (mappe concettuali cartacee ed interattive multimediali, tabelle e schemi riassuntivi), indicazioni di percorsi strutturati che verranno anche inseriti nella sezione didattica del Registro Elettronico per essere sempre a disposizione degli alunni.

#### **ATTIVITÀ DI ARRICCHIMENTO DEL CURRICOLO E DI APPROFONDIMENTO**

La classe parteciperà al progetto "*l'italiano: una lingua da leggere e condividere*" che verrà realizzato sulla piattaforma digitale europea ETWINNING, in partenariato con altre scuole italiane all'estero.

Il progetto s'inserisce nell'ambito del percorso generale volto alla promozione della lettura quale piacere condiviso e allo sviluppo di competenze comunicative di base in lingua italiana. Tale percorso prevede una serie di attività tra cui letture individuali e collettive, incontri con autori ed interviste, booktalk, recensioni di libri, presentazioni del "libro del cuore" da parte di adulti di riferimento.

Barcellona, 19 novembre 2018

Prof.ssa Catia Arcieri