

Competències bàsiques de l'àmbit lingüístic

Llengua catalana

- DIMENSIÓ ORAL
- DIMENSIÓ COMPREENSIÓ LECTORA
- DIMENSIÓ EXPRESSIÓ ESCRITA
- DIMENSIÓ LITERÀRIA
- DIMENSIÓ PLURILINGÜE I INTERCULTURAL

Dimensió comunicació oral

La dimensió de la comunicació oral està integrada per tres competències:

- **Competència 1.** Comprendre textos orals de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars.
- **Competència 2.** Produir textos orals de tipologia diversa adequats a la situació comunicativa.
- **Competència 3.** Interactuar oralment d'acord amb la situació comunicativa.

COMPETÈNCIA 1

Comprendre textos orals de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars

Continguts clau

- Tipologia textual: textos narratius, descriptius, expositius, instructius, conversacionals, predictius.
- Estratègies per a la comprensió: reconèixer, seleccionar, interpretar, anticipar, inferir i retenir.
- Adequació del registre al context, al destinatari i al propòsit.
- Tema, idea principal i idees rellevants.

COMPETÈNCIA 2

Produir textos orals de tipologia diversa adequats a la situació comunicativa

Continguts clau

- Tipologia textual: textos narratius, descriptius, expositius, instructius, conversacionals, predictius.
- Adequació del registre al context, el destinatari i el propòsit.
- Estratègies per estructurar l'expressió oral: guió, esquema, imatges, gravacions, tecnologies digitals...
- Lèxic: vocabulari usual i específic.
- Component semàntic de la llengua: comparació, derivació, composició, sentit figurat...
- Els connectors que enllacen oracions.
- Gestió de la informació: comunicació oral dels resultats de la recerca.
- Organització del text: coherència i cohesió.

COMPETÈNCIA 3

Interactuar oralment d'acord amb la situació comunicativa, utilitzant estratègies conversacionals

Continguts clau

- Estratègies de participació activa i col·laborativa en situacions espontànies i dirigides per planificar, organitzar el discurs i negociar el significat.
- Elements expressius: to de veu, mirada, gest, entonació, ritme.
- Normes que regeixen la interacció oral: torns de paraula, manteniment del tema, respecte per l'opinió dels altres...

Dimensió comprensió lectora

La dimensió de la comprensió lectora està integrada per quatre competències:

- **Competència 4.** Llegir amb fluïdesa per comprendre textos de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars en diferents formats i suports.
- **Competència 5.** Aplicar estratègies de comprensió per obtenir informació, interpretar i valorar el contingut d'acord amb la tipologia i la complexitat del text i el propòsit de la lectura.
- **Competència 6.** Utilitzar, per comprendre un text, l'estructura i el format de cada gènere textual i el component semàntic de les paraules i de les estructures morfosintàctiques més habituals.
- **Competència 7.** Aplicar estratègies de cerca i gestió de la informació per adquirir coneixement propi.

COMPETÈNCIA 4

Llegir amb fluïdesa per comprendre textos de la vida quotidiana, dels mitjans de comunicació i escolars en diferents formats i suports

Continguts clau

- Lectura en veu alta:
 - To, entonació i modulació de la veu.
 - Pronunciació adequada a la variant dialectal corresponent.
 - Fluïdesa.
- Lectura silenciosa: signes de puntuació, fluïdesa.
- Tipologia textual: textos narratius, descriptius, expositius, instructius, conversacionals, predictius...

COMPETÈNCIA 5

Aplicar estratègies de comprensió per obtenir informació, interpretar i valorar el contingut d'acord amb la tipologia i la complexitat del text i el propòsit de la lectura

Continguts clau

- Estratègies per a la comprensió: fer prediccions, fer-se preguntes, fer resums...
- Tema, idea principal i idees rellevants.
- Estratègies de cerca: paraules clau, sinònims.
- Lectura silenciosa i hàbit lector.

COMPETÈNCIA 6

Utilitzar, per comprendre un text, l'estructura i el format de cada gènere textual i el component semàntic de les paraules i de les estructures morfosintàctiques més habituals

Continguts clau

- Tipologia textual: característiques d'organització interna (analògica i digital) i lingüístiques (lèxic, morfologia i sintaxi: vocabulari, funcions dels verbs, dels determinants, dels noms, dels pronoms...).
- Lèxic: vocabulari usual i específic.
- Components semàntics i morfològics de la llengua: comparació, derivació, composició, sentit figurat...
- Els connectors que enllacen oracions.
- Els signes de puntuació que organitzen el text en paràgrafs, que organitzen els elements de la frase.
- Estratègies de cerca: paraules clau, sinònims...
- Lectura silenciosa.

COMPETÈNCIA 7

Aplicar estratègies de cerca i gestió de la informació per adquirir coneixement propi

Continguts clau

- Estratègies de cerca: planificació, paraules clau, sinònims, ús de cercadors, tria i contrast de les fonts...
- Gestió i tractament de la informació: síntesi, tipus de contingut, emmagatzematge, organització, valoració i comunicació...
- Fonts d'informació. Suport paper i suport digital. Internet, biblioteques...

Dimensió expressió escrita

La dimensió de l'expressió escrita està integrada per tres competències:

- **Competència 8.** Planificar l'escrit d'acord amb la situació comunicativa i el destinatari.
- **Competència 9.** Produir textos de tipologies diverses amb un lèxic i estructura que s'adeqüin al tipus de text, a les intencions i al destinatari.
- **Competència 10.** Revisar el text per millorar-lo i tenir cura de la seva presentació formal en funció de la situació comunicativa.

COMPETÈNCIA 8

Planificar l'escrit d'acord amb la situació comunicativa i el destinatari

Continguts clau

- Elements per a la planificació: propòsit, destinatari, registre i context.
- Tipologia textual: textos narratius, descriptius, expositius, instructius, conversacionals, predictius.
- Estratègies i recursos per a la planificació de textos: generació i selecció de les idees, organització de les idees (esquemes i esborranys, mapes conceptuals...), i organització de la informació.

COMPETÈNCIA 9

Produir textos de tipologies diverses amb un lèxic i estructura que s'adeqüin al tipus de text, a les intencions i al destinatari

Continguts clau

- Tipologia textual: textos narratius, descriptius, expositius, instructius, conversacionals, predictius.
- Estratègies i recursos en el procés de producció d'un text.
- Lèxic: vocabulari usual i específic.
- Component semàntic de la llengua: comparació, derivació, composició, sentit figurat...
- Els connectors: valor semàntic.
- Els signes de puntuació.
- Correcció lingüística: Normes ortogràfiques i excepcions.
- Gestió de la informació: comunicació escrita dels resultats de la recerca.
- Revisió ortogràfica: diccionaris i correctors de textos.
- Presentació formal: a mà, imprès, digital...
- Hàbit d'escriure.

COMPETÈNCIA 10

Revisar el text per millorar-lo i tenir cura de la seva presentació formal en funció de la situació comunicativa

Continguts clau

- Organització del text: coherència, cohesió.
- Correcció lingüística: lèxic, ortografia, estructures morfosintàctiques.
- Adequació del registre al context, al destinatari i al propòsit.
- Revisió ortogràfica: diccionaris i correctors de textos.
- Presentació formal dels textos escrits.

Dimensió literària

La dimensió literària està integrada per dues competències:

- **Competència 11.** Llegir fragments i obres i conèixer alguns autors i autores significatius de la literatura catalana.
- **Competència 12.** Crear textos amb recursos literaris per expressar sentiments, realitats i ficcions.

COMPETÈNCIA 11

Llegir fragments i obres i conèixer alguns autors i autores significatius de la literatura catalana, castellana i universal

Continguts clau

- Tipologia textual: textos narratius (contes, narracions, novel·les, còmics, diaris personals) i poètics (rodolins, poemes, poemes visuals, cançons).

- Dades bàsiques d'un llibre: textuais (tema, personatges, espai, temps...) i paratextuals (coberta, contracoberta, índex, autor, il·lustrador, editorial...).
- Recursos retòrics (personificació, sentit figurat, comparació, metàfora, adjectivació...).
- Ritme i rima.
- Lectura silenciosa.
- Lectura en veu alta i hàbit lector.

COMPETÈNCIA 12

Crear textos amb recursos literaris per expressar sentiments, realitats i ficcions

Continguts clau

- Tipologia textual: textos narratius i poètics (rodolins, poemes, poemes visuals, cançons).
- Recursos retòrics (comparació, derivació, sentit figurat, frases fetes, adjectivació...)
- Ritme i rima.
- Estratègies i recursos en el procés de producció d'un text literari.
- Correcció lingüística.
- Hàbit d'escriure.

Dimensió plurilingüe i intercultural

La dimensió plurilingüe i intercultural està integrada per les competències següents:

- **Competència 13.** Ser conscient de la pertinença a la comunitat lingüística i cultural catalana i mostrar interès per l'ús de la llengua catalana.
- **Competència 14.** Conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, de l'Estat espanyol, d'Europa i del món.

COMPETÈNCIA 13

Ser conscient de la pertinença a la comunitat lingüística i cultural catalana i mostrar interès per l'ús de la llengua catalana

Continguts clau

- Dades bàsiques sobre la comunitat lingüística catalana i sobre les variants de la nostra llengua.
- Usos no discriminatoris del llenguatge.

COMPETÈNCIA 14

Conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, l'Estat espanyol, d'Europa i del món

Continguts clau

- Dades bàsiques sobre la diversitat sociolingüística de Catalunya, de l'Estat espanyol, d'Europa i del món, tant de les comunitats lingüístiques amb molts parlants, com de casos com el de l'aranès (occità) a Catalunya.
- Dades bàsiques sobre les llengües familiars presents a l'entorn escolar i a la societat catalana en general.
- Prejudicis lingüístics.

OBJECTIUS LLENGUA CATALANA (3r i 4t)

Llengua parlada

- Interpretar seqüències d'ordres de complexitat diversa.
- Comprendre relats, explicacions i argumentacions senzilles.
- Produir de manera ordenada i coherent missatges orals: conversa, explicació de fets i vivències, exposició de temes, descripció, narració de contes.
- Aplicar els registres d'ús adequats a les diverses situacions comunicatives.
- Sentir la necessitat de saber escoltar per a comprendre, informar-se i poder participar posteriorment en la conversa.
- Respectar el torn de paraules i valorar les idees i les intervencions dels altres.
- Dramatitzar contes, històries i altres situacions fictícies emprant una dicció, una entonació i una postura corporal adients.
- Apreciar l'ordre, la claredat i la coherència en l'exposició oral.
- Memoritzar i recitar poemes, dites, embarbussaments, refranys i altres textos breus, especialment relacionats amb la cultura i les tradicions pròpies de Catalunya.
- Expressar per escrit, amb pautes donades pels docents, un missatge oral narratiu o una exposició breu.
- Exercitar la lectura expressiva de textos, amb la preparació necessària, i en situacions comunicatives diverses.
- Adonar-se de la importància de dominar la llengua oral per a poder comunicar-se adequadament amb els altres.
- Esforçar-se per adoptar la dicció i l'entonació adequades.
- Respectar l'ús de les diferents variants dialectals de la llengua dels parlants.

Llengua escrita

- Llegir mentalment i expressivament textos de tipologia diversa i llibres propis de la literatura infantil.
- Identificar la significació global d'un text i els registres d'ús.
- Utilitzar la lectura com a font d'informació.
- Practicar la lectura i la cerca d'informació amb l'ús de la biblioteca de l'escola.
- Recrear-se amb la lectura com a font de plaer i coneixements.
- Distingir diferents tècniques d'expressió escrita.
- Valorar el text escrit com a instrument de comunicació i font d'informació.
- Identificar els diferents tipus de textos segons la seva funcionalitat i presentació.
- Elaborar textos espontanis i/o dirigits.
- Organitzar els escrits de manera ordenada, seguint pautes de presentació adients: títols, marges, separacions entre línies.
- Executar i elaborar jocs lingüístics de memòria, agilitat, reescriptura i creació.
- Compondre textos combinant diferents recursos comunicatius: còmic, revista juvenil, diari, cartell, mural.
- Valorar l'estètica i la pulcritud dels escrits (bona distribució, marges, títols, lletra...).

Lèxic

- Conèixer i utilitzar amb precisió i correcció el vocabulari i la terminologia propis de contextos diversos.
- Experimentar els recursos lingüístics que generen nou vocabulari: prefixació, sufixació, composició.
- Utilitzar la comparació per tal d'ampliar el valor semàntic dels mots.
- Identificar i utilitzar la sinonímia i l'antonímia per a ampliar el vocabulari.
- Identificar i memoritzar elements de la llengua (locucions, frases fetes, fórmules) i utilitzar-los com a recurs expressiu.
- Distingir els diferents significats d'un mot polisèmic.
- Diferenciar el sentit real i el sentit figurat d'expressions usuals o frases fetes.
- Mostrar interès per ampliar el vocabulari i valorar l'ús dels elements lingüístics apresos.
- Recrear-se amb els jocs de paraules com a font d'enriquiment i gaudi.

Ortografia i fonètica

- Distingir els sons vocàlics i els sons consonàntics.
- Relacionar grafia/so dins la frase.
- Interessar-se per una pronúncia correcta.
- Experimentar i relacionar els diversos sons consonàntics segons la seva distribució dins la síl·laba.
- Distingir les síl·labes d'una paraula i indicar-ne la tònica.
- Classificar els mots en aguts, plans i esdrúixols.
- Memoritzar mots i estructures usuals.
- Utilitzar normes ortogràfiques bàsiques.
- Saber emprar recursos diversos per comprovar la correcta escriptura de les paraules: contrast de les transcripcions i ús del diccionari.

Gramàtica

- Identificar els mots d'una frase.
- Distingir les categories gramaticals: nom, adjectiu i verb, i la seva concordança.
- Experimentar les possibilitats de concordança: determinant/nom/adjectiu, nom/verb.
- Experimentar els canvis que es produeixen en una frase segons l'ús de diferents classes de noms, verbs i adjectius.
- Utilitzar les formes no personals del verb i el mode indicatiu.
- Utilitzar els pronoms personals tòpics i àtons.
- Precisar una idea amb l'ús de connectors i altres recursos lingüístics (adjectivació, complementació).
- Valorar positivament l'observació i l'experimentació en el funcionament del llenguatge.

CONTINGUTS ESPECÍFICS DE QUART DE PRIMÀRIA

COMPETÈNCIA LECTORA I ESCRITA

- Progrés en lectura mecànica (velocitat, ritme de lectura i entonació).
- Comprensió oral i escrita de textos adequats a l'edat.
- Expressió oral i escrita (llegir, comprendre i escriure)
- Redacció de diversos textos segons un model donat.

COMPETÈNCIA ORTOGRÀFICA

- La síl·laba (separar síl·labes i diferenciar la tònica).
- Aplicació de les normes ortogràfiques referents a: **gu /g c/qu g/j tg/ tj ix/x ig/tx s/ss/ç/c/z (ce, ci) i ss** entre vocals
- Em, Hem, Amb
- Paraules Agudes, planes i esdrúixoles. Introducció a l'accentuació
- La vocal neutra
- L'O àtona
- Lletres mudes
- L'apòstrof i la contracció
- Final de verbs en -ava. La b i la v
- Hi ha / haver de / cal que
- Els dígrafs
- Quan/ Quant

COMPETÈNCIA GRAMATICAL

- La frase: ampliació
- El nom: gènere i nombre
- Els determinant
- L'adjectiu.
- L'article determinat i indeterminat
- El verb: present, passat i futur, nombre i persona
- Conjugació verbs regulars temps simples

COMPETÈNCIA LÈXICA

- Sinònims i antònims.
- La comparació
- Frases fetes i refranys
- Ampliació de vocabulari
- Sentit real i sentit figurat

METODOLOGIA

Llengua oral: en aquest context concret de trilingüisme es fomenta la relació afectiva amb la llengua catalana. Per això es promou un clima favorable dintre i fora de l'aula per afavorir la conversa. L'aspecte lúdic (joc, dibuix, recitació) també serà una eina molt important en el desenvolupament social de la llengua catalana a l'escola.

Llengua escrita: la producció articulada de diferent tipologia de textos per arribar a la creació de textos propis i més elaborats.

Es treballa amb el suport del llibre de text i de les fitxes d'ampliació i reforç.

CRITERIS D'AVALUACIÓ

Els següents criteris són prou amplis perquè cada alumne pugui anant evolucionant en funció de les seves possibilitats, acotant els criteris en els casos més concrets i específics amb la finalitat de donar una resposta educativa el més adient possible.

1. Usar la llengua oral, per expressar idees, desitjos, sentiments i emocions.
2. Escoltar i participar de manera activa en situacions habituals de conversa i d'aprenentatge amb l'ús d'un llenguatge no discriminatori.
3. Mostrar interès per la descoberta progressiva de les relacions entre el text oral i l'escrit.
4. Fer un bon ús funcional de la lectura i l'escriptura.
5. Crear de manera individual i col·lectiva textos de diferent tipologia.

Procediments d'avaluació i criteris de qualificació de l'aprenentatge de l'alumnat

Els procediments utilitzats per avaluar l'aprenentatge de l'alumnat són múltiples perquè ens permet una valoració més àmplia.

- **Observació directa**: Es tracta de fer una escolta activa d'allò que viu l'alumne, dels seus processos d'aprenentatge, de la interacció amb els seus iguals, de la manera en què interioritza els aprenentatges. Aquesta observació es fa en diferents moments: moments a l'aula, en la feina individual i grupal.
- **Proves orals i escrites**: proves d'avaluació elaborades per a verificar l'assoliment dels objectius del quadrimestre.
- **L'avaluació de treballs** dels alumnes fets a l'aula i/o a casa seran una font d'informació important a l'hora d'avaluar el progrés de cada nen i nena.

L'avaluació tindrà tres moments importants:

L'avaluació inicial permet determinar el punt de partida de l'alumnat i és la base per planificar el procés d'ensenyament-aprenentatge.

L'avaluació contínua: té com a finalitat proporcionar a cada alumne el suport pedagògic més adequat en cada moment del curs.

L'avaluació final ha de permetre determinar si s'han aconseguit o no, i fins a quin punt, les intencions educatives.

CONTINGUTS ESPECÍFICS DE TERCER DE PRIMÀRIA

COMPETÈNCIA LECTORA

- Lectura individual de diferents tipus de textos: contes, narracions, còmics.
- Iniciació a la lectura de textos descriptius.

COMPETÈNCIA ESCRITA

- Fórmules de començament i final de contes.
- Ordenació i redacció d'un text instructiu.
- Textos descriptius.

COMPETÈNCIA ORAL

- Descripcions d'imatges.
- Recitar i memoritzar contes, poemes, cançons.
- Narracions de vivències personals, descripcions i exposició d'idees.
- Seqüenciació d'una història.

COMPETÈNCIA ORTOGRÀFICA

- Separació sil·làbica.
- La E i O en síl·laba tònica.
- La vocal neutra: acabaments A/E masculins i femenins. Plurals acabats en –es.
- La O en síl·laba àtona. Paraules acabades en –o. Plurals acabats en –os.
- La Essa sorda i sonora: dos sons i diverses grafies.
- La R i RR.
- Lletres mudes al final de paraula.
- La G i J. Relació entre -IG final i G/J en paraules de la mateixa família.
- Els Dígrafs

COMPETÈNCIA LÈXICA

- Comparacions, frases fetes i refranys.
- Famílies de paraules. Aprofundiments sobre el lèxic estudiat.
- Sinònims i antònims
- Sentit real i figurat

COMPETÈNCIA GRAMATICAL

- El nom: gènere i nombre.
- Els determinants
- Masculins i femenins especials. . Plurals amb canvis ortogràfics.
- Els adjectius qualificatius: concordança nom-adjectiu.
- Temps verbals: present, passat i futur.
- Verb haver. Utilització de l'impersonal HI HA.
- Iniciació al mode indicatiu dels verbs regulars.

METODOLOGIA

Llengua oral: en aquest context concret de trilingüisme es fomenta la relació afectiva amb la llengua catalana. Per això es promou un clima favorable dintre i fora de l'aula per afavorir la conversa. L'aspecte lúdic (joc, dibuix, recitació) també serà una eina molt important en el desenvolupament social de la llengua catalana a l'escola.

Llengua escrita: la producció articulada de petits textos per arribar a la creació de textos més elaborats. Es treballa amb el suport del llibre de text i de les fitxes d'ampliació i reforç de referència.

CRITERIS D'AVALUACIÓ

Els següents criteris són prou amplis perquè cada alumne pugui anant evolucionant en funció de les seves possibilitats, acotant els criteris en els casos més concrets i específics amb la finalitat de donar una resposta educativa el més adient possible.

1. Usar la llengua oral, el gest i les imatges per expressar idees, desitjos, sentiments i emocions.
2. Escoltar i participar de manera activa en situacions habituals de conversa i d'aprenentatge amb l'ús d'un llenguatge no discriminatori, i amb actitud de respecte vers altres cultures i diferents llengües.
3. Mostrar interès per la descoberta progressiva de les relacions entre el text oral i l'escrit.
4. Iniciar-se en l'ús funcional de la lectura i l'escriptura.
5. Crear de manera individual i col·lectiva petits textos i dibuixos.

Procediments d'avaluació i criteris de qualificació de l'aprenentatge de l'alumnat

Els procediments d'avaluació utilitzats per avaluar l'aprenentatge dels alumnes són varis perquè ens permet una valoració més àmplia:

- **Observació directa**: Es tracta de fer una escolta activa d'allò que viu l'alumne, dels seus processos d'aprenentatge, de la interacció amb els seus iguals, de la manera en què interioritza els aprenentatges. Aquesta observació es fa en diferents moments: jocs de pati, moments a l'aula, en la feina individual i grupal.
- **Proves orals i escrites**: proves d'avaluació elaborades per a verificar l'assoliment dels objectius del quadrimestre. Aquestes proves recullen els aprenentatges adquirits a l'àrea de llengua catalana.
- **L'avaluació de treballs** dels alumnes fets a l'aula i/o a casa seran una font d'informació important a l'hora d'avaluar el progrés de cada nen i nena.

L'avaluació tindrà tres moments importants:

L'**avaluació inicial** permet determinar el punt de partida de l'alumnat i és la base per planificar el procés d'ensenyament-aprenentatge.

L'**avaluació contínua**: té com a finalitat proporcionar a cada alumne el suport pedagògic més adequat en cada moment del curs.

L'**avaluació final** ha de permetre determinar si s'han aconseguit o no, i fins a quin punt, les intencions educatives.

OBJECTIUS LENGUA CATALANA (cicle inicial: 1r i 2n)

- Començar a expressar-se oralment, narrant experiències pròpies, idees, situacions reals i imaginàries.
- Acceptar les aportacions dels altres, respectant les normes de l'intercanvi comunicatiu.
- Comprendre les idees expressades en textos orals i escrits, adequats a l'edat, (contes, llegendes, poemes, endevinalles, etc).
- Utilitzar el llenguatge com instrument d'aprenentatge per a memoritzar, escriure, preguntar.
- Comprendre les idees expressades en els missatges en llengua catalana.
- Valorar la necessitat d'usar la llengua catalana.
- Utilitzar la lectura com a mitjà per ampliar el vocabulari
- Comprendre missatges verbals i escrits pràctics (receptes de cuina, manual d'instruccions, converses telefòniques ...)
- Escriure textos senzills i breus emprant oracions curtes i utilitzant paraules del vocabulari propi de l'edat (narració, descripció, cartes) tenint en compte l'estructura del text, el traç, l'ordre i la netedat.
- Expressar-se per escrit, dominant l'ortografia natural i les normes bàsiques de la llengua escrita.
- Iniciar-se en l'adquisició de l'hàbit i el gust per la lectura.

Llengua parlada

- Utilitzar correctament la llengua catalana, com a instrument per poder expressar els sentiments, les emocions i les vivències personals.

Comprensió i expressió oral

- Comprendre ordres, relats i explicacions.
- Memoritzar textos i recitar poemes.
- Explicar fets i vivències personals i col·lectives.
- Participar en les converses.
- Valorar dels elements no lingüístics: gest, mirada, entonació, velocitat...
- Ampliar el lèxic: mots compostos, sinònims i antònims, locucions, dites, refranys i frases fetes.
- Discriminar els sons vocàlics i consonàntics.
- Separar sil·labes i reconèixer la síl·laba tònica.

Comprensió i expressió escrita

- Passar d'un missatge oral a un missatge escrit i viceversa.
- Llegir mentalment i expressivament textos i llibres propis de la literatura infantil.
- Utilitzar la lectura com a font d'informació.
- Respectar i apreciar els llibres; comportar-se adequadament en una biblioteca.
- Emprar els diversos sentits d'una frase oral o escrita amb diferents entonacions o signes de puntuació.
- Valorar el text escrit com a instrument de comunicació i font d'informació.
- Elaborar textos de tipologia diversa a partir de diferents models.

Ortografia i fonètica

- Aplicar correctament les normes ortogràfiques: majúscules, plurals, terminacions verbals i els dígrafs: rr, qu, gu, ny, ll.
- Fer un bon ús del verb: present, passat i futur.
- Conèixer i fer servir la concordança del singular i plural, masculí i femení.
- Aplicar els connectors (i, que, perquè, quan...) per precisar una idea.

CONTINGUTS ESPECÍFICS DE SEGON DE PRIMÀRIA

COMPETÈNCIA LECTORA

- Lectura expressiva i comprensiva de contes, poemes, dites, embarbussaments, endevinalles, notícies...

COMPETÈNCIA ESCRITA

- Descripcions de persones i animals
- Endevinalles, rimes i rodolins.
- Contes

COMPETÈNCIA ORAL

- Poemes, dites, embarbussaments, refranys, nades, cançons...
- Narracions de vivències i notícies.
- Diàlegs.

COMPETÈNCIA LÈXICA

- Vocabulari específic dels àmbits de la vida quotidiana dels nens.
- Sinònims i antònims.
- Paraules compostes.
- Diminutius i augmentatius.
- Numerals.

COMPETÈNCIA FONÈTICA I ORTOGRÀFICA

- Sons vocàlics i consonàntics.
- Grups consonàntics.
- Majúscules i minúscules.
- Les síl·labes tòniques i les síl·labes àtones.
- Dígrafs: ny, ix, ll, tj/tg, rr, ss

COMPETÈNCIA GRAMATICAL

- Els determinants.
- El temps verbal: Present, passat i futur.
- Gènere i nombre dels noms.
- La concordança nom-adjectiu.
- L'oració simple.
- Els pronoms personals.

METODOLOGIA

Llengua oral: en aquest context concret de trilingüisme es fomenta la relació afectiva amb la llengua catalana. Per això es promou un clima favorable dintre i fora de l'aula per afavorir la conversa. L'aspecte lúdic (joc, dibuix, recitació) també serà una eina molt important en el desenvolupament social de la llengua catalana a l'escola.

Llengua escrita: la producció articulada de petits textos per arribar a la creació de textos més elaborats. Es treballa amb el suport del llibre de text i de les fitxes d'ampliació i reforç.

CRITERIS D'AVALUACIÓ

Els següents criteris són prou amplis perquè cada alumne pugui anant evolucionant en funció de les seves possibilitats, acotant si cal els criteris a casos més concrets i específics amb la finalitat de donar una resposta educativa el més adient possible.

1. Usar la llengua oral, el gest i les imatges per expressar idees, desitjos, sentiments i emocions.
2. Ecoltar i participar de manera activa en situacions habituals de conversa i d'aprenentatge amb l'ús d'un llenguatge no discriminatori, i amb actitud de respecte vers altres cultures i diferents llengües.
3. Mostrar interès per la descoberta progressiva de les relacions entre el text oral i l'escrit.
4. Iniciar-se en l'ús funcional de la lectura i l'escriptura.
5. Crear de manera individual i col·lectiva petits textos i dibuixos.

Procediments d'avaluació i criteris de qualificació de l'aprenentatge de l'alumnat

Els procediments d'avaluació utilitzats per avaluar l'aprenentatge dels alumnes són varis perquè ens permet una valoració més àmplia.

- **Observació directa**: Es tracta de fer una escolta activa d'allò que viu l'alumne, dels seus processos d'aprenentatge, de la interacció amb els seus iguals, de la manera en què interioritza els aprenentatges. Aquesta observació es fa en diferents moments: jocs de pati, moments a l'aula, en la feina individual i grupal.
- **Proves orals i escrites**: proves d'avaluació elaborades per a verificar l'assoliment dels objectius del quadrimestre.
- **L'avaluació de treballs** dels alumnes fets a l'aula i/o a casa seran una font d'informació important a l'hora d'avaluar el progrés de cada nen i nena.

L'avaluació tindrà tres moments importants:

L'**avaluació inicial** permet determinar el punt de partida de l'alumnat i és la base per planificar el procés d'ensenyament-aprenentatge.

L'**avaluació contínua**: té com a finalitat proporcionar a cada alumne el suport pedagògic més adequat en cada moment del curs.

L'**avaluació final** ha de permetre determinar si s'han aconseguit o no, i fins a quin punt, les intencions educatives.

