

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI BARCELLONA A.S. 2018-2019

PROGRAMMAZIONI DI ITALIANO, STORIA, GEOGRAFIA E CITTADINANZA E COSTITUZIONE

PROFESSORESSA CHIARA CRIFO'

CLASSI IA E IIB

CLASSE PRIMA A

OBIETTIVI GENERALI DI ITALIANO:

Compito dell'educazione linguistica, mediante l'insegnamento dell'italiano, è quello di educare all'espressione e alla comunicazione verbale, promuovendo e sviluppando le capacità potenziali dell'alunno attraverso attività espressive, creative e critiche. Gli apprendimenti linguistici vanno riferiti alle abilità di base (ascoltare, parlare, leggere, scrivere) ed alle varie funzioni e usi del linguaggio (informare, persuadere, raccontare, esprimere sentimenti e stati d'animo, interrogare, impostare semplici ragionamenti ed argomentarli, partecipare a discussioni).

L'obiettivo principale verte sulla progressiva acquisizione o sul consolidamento di una padronanza della lingua italiana, in modo che possa essere utilizzata non soltanto come lingua veicolare di argomenti di studio, ma come mezzo espressivo di vita quotidiana. A tale scopo ci si avvarrà anche della grammatica contrastiva e di una stretta collaborazione con i docenti di lingua spagnola.

ANTOLOGIA Testo in adozione: C.Luccarelli, S.Brugnolini, L.Scelfo, *Viaggio nell'immaginario*, Vol.1, 2009, Palermo, G.B. Palumbo & C. Editore.

- La leggenda, la fiaba, la favola, la poesia, il fumetto.
- Il testo descrittivo, il testo narrativo; il testo poetico; la sceneggiatura del fumetto

Nuclei tematici: l'identità; salute e ambiente, diritti nell'infanzia; la famiglia e la scuola; la vita nel Medioevo.

EPICA Testo in adozione: C.Luccarelli, S.Brugnolini, L.Scelfo, *Viaggio nell'immaginario-Mito ed Epica*, Vol.1, 2009, Palermo, G.B. Palumbo & C. Editore.

- Il mito;
- L'epica classica: l'Iliade, l'Odissea, l'Eneide;
- Cenni di Epica medievale ed Epica rinascimentale.

GRAMMATICA: Testo in adozione: M. Sensini: *Parole come strumenti*, Voll. A e B, A.Mondadori Editore, Milano 2015.

- LA FONOLOGIA Vol A: I SUONI DELLE PAROLE: I Suoni e le Lettere dell'Italiano, la Sillaba, l'Accento, l'Elisione e il Troncamento, la Punteggiatura, le Maiuscole.

- LA MORFOLOGIA Vol A: LE FORME DELLE PAROLE:

-L'Articolo: determinativo e indeterminativo, l'Articolo partitivo;

-Il Nome: I Nomi e la loro forma: il genere e il numero; i Nomi e la loro struttura;

-L'Aggettivo: l'Aggettivo qualificativo; i gradi dell'Aggettivo qualificativo; gli Aggettivi determinativi;

-Il Pronome: I pronomi personali; I pronomi possessivi; i Pronomi dimostrativi; i Pronomi indefiniti; i -

Pronomi relativi: I pronomi interrogativi ed esclamativi – (molta attenzione verso i pronomi relativi, ai fini dell'Analisi Logica);

- Il Verbo: Il verbo e le sue forme; l'uso dei modi e dei tempi; genere e forma; verbi di "servizio"; la coniugazione;
- L'Avverbio: Avverbi qualificativi o avverbi di modo; gli Avverbi determinativi; gradi e alterazioni dell'Avverbio;
- La Preposizione: le Preposizioni proprie e improprie; le locuzioni prepositive;
- La Congiunzione: le Congiunzioni coordinanti; le Congiunzioni subordinanti;
- L'Interiezione: vari tipi di interiezione;

- **LESSICO E SCRITTURA: Vol. B:**

Durante le ore di Laboratorio di Scrittura, seguendo quanto suggerito dal libro di testo, si ripassano, si spiegano e si sviluppano i seguenti generi letterari:

- Descrizione oggettiva e soggettiva
- Il Riassunto
- La Favola
- La Fiaba
- La Leggenda.

Testo in adozione per STORIA: Gentile, Ronga, Rossi, *Vedere la Storia*, vol I *La civiltà medievale*, Ed. La Scuola, 2010

- **CONTENUTI**
- Cenni di storia antica;
- Dall'impero romano alla trasformazione in Occidente;
- La fondazione del mondo medievale in Europa;
- Il Medioevo dal X al XII sec.;
- Impero e papato tra il XII e il XIII sec.;
- Lo scenario mondiale tra il II e il XIII sec.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

- Conoscenza di sé;
- La famiglia;
- L'amicizia;
- Il gioco e lo sport;
- I diritti dell'infanzia;
- Diritto di cittadinanza.

Testo in adozione per GEOGRAFIA: Morelli-Scelne, *Terra nostra*, Voll. 1, A-B, Mursia Editrice, 2013.

- **CONTENUTI**
- Ambiente, Paesaggio, Territorio;
- Strumenti per viaggiare;
- Europa-Italia: il profilo fisico, la popolazione, la dimensione economica,
- Le regioni d'Italia.

OBIETTIVI EDUCATIVI

- Promuovere l'educazione a rapporti corretti basati sul rispetto e sulla collaborazione;
- Consolidare il concetto di sé;
- Sviluppare la socializzazione.
- Acquisire il senso della responsabilità e dell'autonomia;
- Accettare le diversità;

- Raggiungere l'autocontrollo;
- Saper valutare i propri comportamenti.

OBIETTIVI DIDATTICO-DISCIPLINARI DI ITALIANO

Compito dell'educazione linguistica, mediante l'insegnamento dell'italiano, è quello di educare all'espressione e alla comunicazione verbale, promuovendo e sviluppando le capacità potenziali dell'alunno attraverso attività espressive, creative e critiche.

Gli apprendimenti linguistici vanno riferiti alle abilità di base (ascoltare, parlare, leggere, scrivere) ed alle varie funzioni e usi del linguaggio (informare, persuadere, raccontare, esprimere sentimenti e stati d'animo, interrogare, impostare semplici ragionamenti ed argomentarli, partecipare a discussioni).

L'obiettivo principale verte sulla progressiva acquisizione o sul consolidamento di una padronanza della lingua italiana, in modo che possa essere utilizzata non soltanto come lingua veicolare di argomenti di studio, ma come mezzo espressivo di vita quotidiana.

A tale scopo ci si avvarrà anche della grammatica contrastiva e di una stretta collaborazione con i docenti di lingua spagnola.

ASCOLTARE	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare in modo attento per un tempo stabilito (breve durata); - Comprendere il significato globale di un messaggio; - Comprendere le caratteristiche della tipologia testuale presentata; - Riconoscere l'intenzione comunicativa di un messaggio; - Riconoscere informazioni implicite.
PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il registro linguistico adatto alla situazione comunicativa; - Rispondere in modo pertinente a domande su avvenimenti, situazioni di un testo letto o ascoltato; - Raccontare una storia con chiarezza fornendo tutte le indicazioni necessarie alla comprensione; - Riferire un'esperienza, un problema personale in modo chiaro e completo; - Rispondere alle domande con pertinenza.
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere in modo corretto;

	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la struttura del testo in base alla funzione e allo scopo; - Dividere un testo in sequenze e riconoscerle; - Individuare il sistema dei personaggi, i luoghi e i tempi della narrazione; - Riconoscere l'intenzione comunicativa dell'autore; - Riconoscere le caratteristiche formali e linguistiche di un semplice testo poetico.
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> - Comporre testi organizzati coesi e coerenti; - Comporre testi sviluppando contenuti adeguati allo scopo e al destinatario; - Usare le norme ortografiche, grammaticali e sintattiche; - Usare adeguatamente la punteggiatura; - Usare un lessico adeguato; - Riassumere, schematizzare, semplificare.
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere un codice e le sue regole; - Riconoscere gli elementi che compongono la comunicazione; - Riconoscere e analizzare gli elementi variabili ed invariabili del discorso; - Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazioni e registri linguistici (connettivi, funzioni linguistiche...).

OBIETTIVI MINIMI

ASCOLTARE:

- Ascoltare in modo attento per un tempo stabilito (breve durata);
- Comprendere il significato globale di un messaggio;
- Comprendere le caratteristiche della tipologia testuale presentata.

PARLARE:

- Rispondere in modo pertinente a semplici domande su avvenimenti e situazioni di un breve testo letto o ascoltato;
- Raccontare una storia o un'esperienza con chiarezza;
- Esporre semplici riflessioni sulle tematiche e i contenuti di un testo letto.

LEGGERE:

- Leggere in maniera chiara;
- Riconoscere gli elementi essenziali di un testo letto;
- Comprendere il tema e il messaggio globale di un testo letto.

SCRIVERE:

- Produrre testi semplici ma chiari ed organici;
- Produrre e manipolare in maniera semplice un testo narrativo.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA:

- Conoscere ed applicare alcuni registri linguistici;
- Riconoscere ed analizzare le principali parti del discorso.

CONTENUTI

ANTOLOGIA:

Testo Narrativo; Testo Descrittivo; la Favola, la Fiaba; la Leggenda; Testo Regolativo, la Recensione, il Riassunto; Poesia.

MITO ED EPICA

Dalle leggende di tutto il mondo (miti fondativi) alla conoscenza della mitologia greca e romana, fino alla lettura di stralci dei poemi omerici, latini e cavallereschi

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- La Fonologia: i suoni delle parole;
- La Morfologia: le forme delle parole. Studio ed analisi delle parti variabili ed invariabili del discorso.

OBIETTIVI DIDATTICO-DISCIPLINARI DI STORIA

<p>CONOSCENZA DEGLI EVENTI STORICI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Collocare correttamente i fatti nel tempo; - Collocare gli eventi nello spazio; - Conoscere gli aspetti essenziali dei quadri storico-sociali studiati.
<p>CAPACITÀ DI STABILIRE RELAZIONI TRA FATTI STORICI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Selezionare informazioni dal testo; - Confrontare le società e le civiltà studiate; - Comprendere e stabilire relazioni di causa-effetto fra gli eventi; - Costruire mappe e schemi; - Classificare le informazioni secondo un criterio dato; - Riconoscere nel passato motivi di riflessione sul presente.

<p>COMPRESIONE DEI FONDAMENTI E DELLE ISTITUZIONI DELLA VITA SOCIALE E POLITICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le istituzioni delle varie civiltà e la loro evoluzione; - Confrontare istituzioni e forme di governo, cogliendo analogie e differenze.
<p>COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI E DEGLI STRUMENTI SPECIFICI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il testo e selezionare le informazioni con domande guida; - Riordinare informazioni e fenomeni; - Riconoscere e utilizzare il lessico specifico; - Ricavare informazioni da carte, immagini, tabelle e fonti scritte, - Realizzare linee del tempo, tabelle, mappe concettuali e schemi riassuntivi.

OBIETTIVI MINIMI

- Conoscere gli aspetti essenziali dei quadri storico-sociali studiati;
- Comprendere il testo e selezionare le informazioni con domande guida;
- Confrontare, con l'aiuto dell'insegnante, le società e le civiltà studiate.

CONTENUTI

- Dall'Impero Romano alla trasformazione in Occidente;
- La fondazione del mondo medievale in Europa;
- Il Medioevo dal X al XII sec.;
- Impero e Papato tra il XII e il XIII sec.;
- Lo scenario mondiale tra il XII e il XIII sec.

OBIETTIVI DIDATTICO-DISCIPLINARI DI GEOGRAFIA

<p>COMPRESIONE DELL'AMBIENTE FISICO E UMANO ANCHE ATTRAVERSO L'OSSERVAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere le trasformazioni apportate dall'uomo sull'ambiente e sul paesaggio; - Riconoscere il movimento naturale della popolazione, i suoi principali indici di misurazione e i flussi migratori; - Analizzare mediante l'osservazione diretta/indiretta un territorio (del proprio Comune, della propria Regione, dell'Italia, dell'Europa) per conoscere e comprendere la sua organizzazione.
---	---

USO DEGLI STRUMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e orientarsi su carte e mappe; - Leggere e interpretare statistiche, carte topografiche, tematiche e storiche, grafici, cartogrammi, foto aeree e da satellite; - Costruire un modello descrittivo di una Regione italiana.
COMPRESIONE DELLE RELAZIONI TRA SITUAZIONI AMBIENTALI, CULTURALI, SOCIO-POLITICHE	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio; - Individuare aspetti e problemi dell'interazione uomo-ambiente nel tempo e nei differenti ambienti.
COMPRESIONE ED USO DEL LINGUAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico; - Operare sintesi sugli argomenti trattati; - Ricavare informazioni da carte, immagini, tabelle ed interpretarle; - Applicare la metodologia di studio appresa.

OBIETTIVI MINIMI

- Conoscere gli elementi generali della geografia;
- Conoscere i principali aspetti fisici, antropici ed economici dell'Italia e dell'Europa;
- Comprendere ed usare alcuni termini del linguaggio geografico;
- Ricavare semplici informazioni da carte, immagini, tabelle.

CONTENUTI

- Gli Strumenti della geografia;
- Ambiente, Paesaggio, Territorio;
- Europa-Italia: aspetti di geografia fisica, umana ed economica;
- Le Regioni d'Italia.

PERCORSI DI CITTADINANZA

Partendo dalle indicazioni e dal materiale fornito dai libri di testo di antologia, storia e geografia, di volta in volta, verranno sviluppati percorsi tematici agganciati allo svolgimento dei programmi, volti a far sì che l'alunno possa:

- acquisire un'immagine sempre più chiara ed approfondita della realtà sociale;
- comprendere il rapporto che intercorre tra le vicende storiche ed economiche, le strutture istituzionali e politiche, le aggregazioni sociali e le decisioni del singolo;

- capire l'importanza delle regole, indispensabili per una convivenza sociale pacifica.

METODOLOGIE

Verrà privilegiato il dialogo e le discussioni guidate anche in piccoli gruppi: sarà essenziale, da parte dell'insegnante, coinvolgere tutti, creare, stimolare, cogliere curiosità e interessi degli alunni, partire da concetti e abilità già in loro possesso, problematizzare gli argomenti, guidare gli allievi alla scoperta di percorsi e soluzioni diverse per problemi e compiti da affrontare. In particolare:

- vengono dichiarati gli obiettivi e le finalità dell'attività proposta;
- vengono esplicitate con chiarezza le prestazioni richieste;
- viene privilegiata l'operatività;
- si cercherà di promuovere quanto più possibile un apprendimento attivo, ponendo l'alunno al centro dell'attività didattica e riservando al docente il ruolo di tutor nel processo di scoperta-acquisizione delle conoscenze. Si farà ricorso a tecniche quali cooperative learning, role playing, tutoring, pear to pear, attività su compito autentico, problem solving.

STRUMENTI E MEZZI

Libri di testo ed e-book, film, fotocopie, giornali, risorse multimediali, lim, pc.

SPAZI

Aula, Biblioteca, Laboratorio di Informatica.

VERIFICHE E VALUTAZIONE

Interrogazioni orali	Conversazioni e colloqui
Esercitazioni	Relazioni
Prove scritte	Prove pratiche
Test oggettivi	Compiti autentici

Le verifiche saranno periodiche, scritte, orali e pratiche. Esse saranno sia soggettive sia oggettive e con valutazione espressa secondo quanto stabilito a livello collegiale.

La valutazione complessiva in ogni singola disciplina sarà commisurata ai risultati conseguiti, tenuto conto dell'individualità di ciascun alunno e non prescindere da parametri quali:

- la situazione iniziale;
- i ritmi di apprendimento;
- l'impegno costante;
- i progressi ottenuti rispetto alla situazione iniziale;

- lo sviluppo e il potenziamento delle abilità;
- il raggiungimento degli obiettivi prefissati.

STRUMENTI COMPENSATIVI/DISPENSATIVI: verranno utilizzati gli strumenti più idonei indicati nei Piani Didattici Personalizzati realizzati per il singolo alunno.

STRUMENTI DI RECUPERO E SOSTEGNO: Le attività di recupero si svolgeranno *in itinere*, sia per l'intera classe sia per singoli alunni, secondo le rispettive necessità, facendo ricorso a forme di lavoro guidato dall'insegnante o all'organizzazione in piccoli gruppi. In alcuni casi, potranno essere consigliate anche attività di supporto.

Per quanto riguarda gli strumenti, saranno sempre forniti agli allievi sussidi video ed audio, strumenti logici (mappe concettuali cartacee ed interattive multimediali, tabelle e schemi riassuntivi), indicazioni di percorsi strutturati che verranno anche inseriti nella sezione didattica del Registro Elettronico per essere sempre a disposizione degli alunni.

Barcellona, 1 dicembre 2018

LA DOCENTE
CHIARA CRIFO'