

Liceo scientifico "E. Amaldi" – Barcellona

a.s. 2017-2018

CLASSE 3 liceo A

**PROGRAMMAZIONE DI LATINO**

(prof.ssa Donatella Degrassi)

**Finalità generali**

- Acquisire la consapevolezza che il patrimonio letterario latino è lo strumento essenziale per la conoscenza e la comprensione della civiltà romana, oltre che base e fondamento della cultura occidentale.
- Acquisire la capacità di confrontare linguisticamente il latino con l'italiano e con le altre lingue moderne note, prestando particolare attenzione al lessico e alla semantica.
- Praticare la traduzione come strumento personale di approccio ad un testo e ad un autore.

**Obiettivi specifici**

- Riconoscere e comprendere le strutture linguistiche e morfo-sintattiche del latino.
- Saper comprendere e tradurre in un italiano corretto, mediante un consapevole uso del dizionario, testi di crescente complessità che presentino tali strutture.
- Consolidare le competenze linguistiche attraverso l'analisi di testi degli autori proposti nel percorso di storia della letteratura.
- Inquadrare i testi e gli autori della letteratura latina nel loro contesto storico-letterario, individuandone la specificità e le principali caratteristiche.

**Contenuti disciplinari**

- **Morfologia e sintassi:**
  - Ripasso e completamento delle principali strutture morfo-sintattiche (in particolare, *cum* narrativo, infinitive, relative, ablativo assoluto, perifrastiche, doppio nominativo, periodo ipotetico, costrutti di verbi specifici).
- **Letteratura latina:**
  - Lineamenti della produzione letteraria latina, nel suo sviluppo diacronico, dall'età cesariana all'età augustea.
  - Lettura, analisi e contestualizzazione di passi, in originale e/o in traduzione, scelti tra i più significativi degli autori del periodo trattato.
  - Lettura integrale di una o più opere in traduzione con testo a fronte

## **Metodologia**

- Lezioni frontali
- Attività di approfondimento cooperativo
- Esercizi di traduzione in classe propedeutici all'uso del dizionario
- Traduzioni diversificate per consolidare la padronanza delle strutture morfo-sintattiche e linguistiche.

## **Strumenti**

A. Diotti, *Nova Lexis*, voll.1-2; Grammatica (Bruno Mondadori)

G.B. Conte, E. Pianezzola, *Fondamenti di letteratura latina*, voll.1-2 (Le Monnier)

Vocabolario italiano-latino (edizione a scelta)

Materiali integrativi di approfondimento (fotocopie, materiale multimediale)

## **Verifiche**

Le prove scritte (almeno due nel trimestre e tre nel pentamestre) saranno costituite da prove strutturate e da test, di crescente difficoltà, da tradurre.

Le prove orali (almeno due nel trimestre e tre nel pentamestre) potranno comprendere anche esercitazioni scritte di vario tipo (a controllo delle conoscenze acquisite) o analisi e commento di passi di autori noti.

## **Valutazione**

Per raggiungere la sufficienza l'alunno dovrà dimostrare capacità di studio e di organizzazione della materia; saper individuare e tradurre le principali strutture morfosintattiche della lingua latina; saper comprendere testi di difficoltà crescente e orientarsi nella loro traduzione.

Per un apprendimento superiore l'alunno dovrà orientarsi con autonomia nello studio e nell'organizzazione della materia; tradurre un testo latino in un italiano corretto e lessicalmente appropriato; analizzare i testi letterari cogliendone la specificità e le caratteristiche. Si terrà conto inoltre della partecipazione in classe, dell'impegno e della costanza nello studio, del progressivo miglioramento nell'adesione al dialogo educativo e nel possesso dei contenuti.

Barcellona, 14 ottobre 2017