

PROGETTO DI APPROFONDIMENTO ALL'EDUCAZIONE MUSICALE

Classi IIA e IIB

OBIETTIVI

- Ascolto attivo
- Simbolizzazione dei suoni attraverso partiture elementari
- Acquisizione ritmi base
- Stimolazione della curiosita'
- Creazione di un linguaggio sonoro attraverso l'uso di materiali di uso comune ed il proprio corpo
- Realizzazione di giochi musicali
- Aumento dello sviluppo psico motorio
- Espressione vocale , mimica e strumentale elementare
- Visione di immagini da associare a diversi tipi di musica
- Sviluppo della sensibilita' audio visuale

MODALITA'

Al fine di avvicinare i bambini al mondo musicale con attivita' ludico creative verranno usati 4 MODULI intercambiabili che permetteranno una basilare conoscenza della notazione, dei ritmi, di due strumenti musicali, l'ascolto di diversi generi musicali, l'utilizzo della voce con possibilita' di creare, attraverso un percorso graduale, momenti di musica collettivi con semplici esecuzioni corali e strumentali ed un momento conclusivo che coinvolgera' poi tutti gli alunni.

MOD . 1 – Definizione di musica e definizione di musica come massima forma d'arte. Avvio alla conoscenza del linguaggio musicale, notazione e ritmo.

MOD. 2 -Ascolto di differenti generi musicali sia classici che di musica moderna e leggera ed associazione di questi all'espressione corporea utilizzando body-percussion ed il metodo Dalcroze

MOD. 3-Piano/violino:conoscere questi due strumenti, capire il loro funzionamento.Partecipare sia all'ascolto di brani specifici che alla produzione strumentale.

MOD. 4- Associare la musica a delle emozioni,in modo da collegarsi al lavoro parallelamente in atto sullo studio delle emozioni medesime svolto dalle maestre e dalla psicologa scolastica,tramite visioni di sequenze particolarmente significative di films con correlativo significativo commento sonoro.

VERIFICA DEL LAVORO SVOLTO

- I progressi dei bambini saranno monitorati tramite piccole prove in classe, sia individuali che di gruppo.
- Spettacolo finale.

Progetto presentato da : Alessandra Sartori.

C.V. Alessandra Sartori

Alessandra Sartori

Nata a Padova (Italia) il 30/01/1962

Laureata in Scienze Biologiche

Madre degli alunni Ettore e MarioAndreu Hortelano Sartori delle classi II A e II B elementare

MUSICA

- esame di teoria e solfeggio III anno c/o Conservatorio Pollini Padova
 - Piano fino V anno privatista con il Maestro Beraldo Primo del Conservatoriiodi Venezia
 - Canto fino III anno privatista con Maestro Beraldo Primo del Conservatorio di Venezia
 - Partecipazione al " Coro interaziendale di Cittadella" con attuazioni teatrali
 - Segue giornalmente i figli gemelli nell'apprendimento del violino con metodo Suzuki e del piano con metodo tradizionale
 - Attualmente continua a suonare sotto la guida del maestro Hektor Guzman.
-